
العدد ١٩٩٧ - ١٧ يوليو ١٩٩٤ - ٨ صفر ١٤١٥هـ - الثمن ٣٠ قرشاً
سمير
للشباب .. للبنات .. للجميع من سن ٨ إلى ٨٨
١٩٥٦
١٩٩٤
موعدك مع :
صندوق الكنز
حقل السعادة
٥ عدد تذكارى مونديال ٩٤
يا سمير ...
أنت وحدك فريق كامل .. وفي رأيي أنك تستحق كأس العالم عن جدارة
سلاح التلميذ
للصفوف الابتدائية خير معوان على التفوق والنجاح
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
amirart1969

داخل العرين

احراز الهدف الصاروخى الجميل الذى يهز الشباك، امنية كل الفرق.. والصحف الرياضية تختار اجمل اللقطات فى كل مونديال ، وتمنح المصور جائزة.

ومن ارشيف سمير اخترنا هاتين اللقطتين النادرتين من مونديال ٧٤ الذى استضافته المانيا..

وفى مونديال ٩٤، فازت صورة لاعب نيجيريا المدهش ،رشيدى يقينى، بجائزة اجمل صورة فى البطولة كلها، وهى من تصوير المصور الامريكى ،بيل جونس، ، مصور جريدة امريكا اليوم، وقيمة الجائزة ٢٥٠ الف دولار.



أولادي أحفادي حبايب قلبي

«وطنى على مرمى حجر» عنوان كتاب من إعداد وتصوير «راندا نبيل شعث»، وقامت بتصوير شخصياته عام ١٩٨٨، وكلها من واقع حى، وتفاصيل حقيقية لحياة أهالى مخيم «كندا» الذي يقع في محاذاة مدينة رفح على الحدود المصرية الفلسطينية، ومساحته حوالي كيلو ونصف مربع، وعدد سكانه نحو ٥٢٠٠ نسمة، نصفهم تقريبا من الشباب مابين سن ١٢ ـ ٢٥ سنة.

تنطلق الكاتبة الفنانة المتألقة من القاهرة، حتي تصل إلى مدينة «رفح» المصرية علي مسافة ٤٥٠ كيلو مترا، وتصف في مقدمة كتابها الشيق بالكلمة والصورة كيف تتبدل صور الطبيعة، وتقول الكاتبة :

«بعد مزارع الفواكه في الاسماعيلية، وعبورا بقناة السويس إلى القنطرة شرق، تبدأ معالم الطريق في التغير، صحراء علي الجانبين، موشاة بأشجار الزيتون والنخيل، وتظهر أشجار اللوز مزركشة بألوان زاهية تختفي الملابس الأوروبية، وتكثر الحطة، والعقال، والثوب الأسود، والداير، والقبعة المطرزة تطريزا يشبه ـ إلى حد كبير ـ التطريز الفلسطيني عند رفح ترفرف الشاشات البيضاء تغطى رؤوس النساء».

والحطة، غطاء للرأس يلبسه الرجال الفلسطينيون، أمام الداير فهو ازار من القطن أسود اللون، يحيط بالوسط وتلبسه النساء فوق ثيابهن، والشاشات أقمشة بيضاء خفيفة تشبه طرحة الصلاة، تغطي بها الفلاحات الفلسطينيات رؤوسهن عند الخروج من المنزل، أما القبعة، فهي غطاء للرأس من القماش خاص بالبدويات.

وتحكي الكاتبة المتألقة، راندا شعث، عن وضع الأسلاك الشائكة عام ٨٢، التي فصلت «رفح» الفلسطينية عن «رفح» المصرية، وخلقت حدودا مصطنعة لم تكن موجودة من قبل، فقد كانت «الرفحان» مدينة واحدة قبل الحكم العثماني، لايفرق بينها سوى خط وهمي، يشير إليه نصب تذكاري، وظلت هكذا حتي بعد حرب يونية ٦٧، ولأن سيناء كلها كانت تحت الإحتلال الإسرائيلي، لذا سكن الفلسطينيون، والمصريون علي الجانبين.. وأدى إغلاق الحدود إلي عزل أكثر من خمسة آلاف لاجئ فلسطيني في مخيم «كندا» عن أهاليهم وأقربائهم، وأراضيهم في «رفح» بقطاع غزة، وتفرقوا بين الجهة المصرية، والجهة الفلسطينية المحتلة، حتي أن هناك بيوتا انقسمت إلى نصفين، وشق حجراتها السلك الشائك

مخيم كندا

مخيم رفح

رفح المصرية

وأطلق على المخيم إسم «كندا» لأن الوحدة الكندية من قوات الطوارئ الدولية، أقامت معسكرها في هذا المكان، وقد غادرت هذه الوحدة الكندية معسكرها سنة ٦٧، فتحول إلى مخيم للاجئين الفلسطينيين، ربع سكانه من أهل رفح الفلسطينية، وبقية السكان هجرهم الإحتلال الإسرائيلى من قراهم، ومدنهم من مرّة، واللد، ويافا، وحيفا.

وهكذا يصبح مخيم كندا، وطنا صغيرا يجسد القضية الفلسطينية وطن محاصر، وحق مغتصب، وفي ظل الإنتفاضة الفلسطينية الباسلة، أصبح مخيم كندا خلية مقاتلة إلي جانب مخيمات جباليا، والشاطئ والدهيشة، وهي محاصرة بالأسلاك الشائكة وتري الوطن علي مرمى حجر.

ومن بوابة «رفح».. علي آخر نقطة الحدود المصرية، اختار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، أن يذهب إلى غزة أولا، لأن بإمكانه دخولها من مصر حيث يتمتع بحرية الحركة، ويحظي بالإحترام والحب.

واخترنا لك هذا الكتاب : وطني علي مرمي حجر، لتضيفه إلي مكتبتك، بعد أن تستمتع بقراءته، وتشارك الكاتبة الفنانة، أمل العودة، والحب، والإعتزاز بالوطن. وكل حبي

ماما لبنى





سمير

للشباب – للجميع
من سن ٨ : ٨٨
تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة

دار الهلال

١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة
تليفون ٣٦٢٥٤٥٠
(٧ خطوط)

رئيس مجلس الادارة :
مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الادارة :
عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير :
نتيلة راشد (ماما لبنى)

مدير التحرير :
محمد أحمد

نائب مدير التحرير :
احمد بحور

سكرتيرا التحرير :
اشرف سعيد – يحيى عمارة

- سعر البيع للعدد فى مصر ٣٠٠ قرشا
- الأردن .... ٣٠٠ فلس
- الامارات العربية المتحدة ..... ٤ دراهم
- السودان .... ٢٠ جنيها سودانيا
- الجماهيرية الليبية العظمى... ٢٥٠ درهما
- الجمهورية اليمنية .... ١٥ ريالا يمنيا
- الولايات المتحدة الأمريكية .. ١٥٠ سنتا
- غزة والضفة والقدس ...... ٤٠ سنتا
- سلطنة عُمان... ٤٠٠ بيزة
- السعودية ...... ٤ ريالات
- الكويت ...... ٣٠٠ فلس
- قطر .... ٤ ريالات
- إيطاليا .... ١٠٠٠ ليرة
- البحرين ...... ٤٠٠ فلس
- سوريا .... ٢٠ ليرة
- لبنان .... ١٠٠٠ ليرة
- تركيا .... ١٢٠٠٠ ليرة

الغلاف بريشة : آمال خطاب

Samir No.- 1997 - 17 July 1994

هاها

• عنده حق •

الأول: إيه رأيك فى الشخص الذى لا يتبرع بدمه..؟

الثانى: فاقد الشيء لا يعطيه.

* * *

• سؤال وجيه •

الزبون: إيه الفرخة دى.. عبارة عن جلد وعضم بس..؟!

الجرسون: تحب أجيبها لك بريشها..؟

• اضبط حرامى •

الأول: فين المسدس بتاعك..؟!

الحرامى كسر الخزانة!!

الثانى: يا إلهى.. ده المسدس حطيته فى الخزانة.

• قلبه طيب •

الزبون للحلاق وقد لاحظ أن الموسى يهتز فى يد الحلاق.

– انت لسه جديد فى الصنعة ياشاطر؟

– أيوه.. ودى أول مرة B حلق فيها لزبون.

– طيب بس حاسب أحسن تعور نفسك.

القط توم يحب الصيد .. صيد «جيري» الفأر المشاكس، وصيد السمك، لكن السنارة لم تخرج بما يحب .. وبألوانك التى تحبها سوف تجعل الرسم أكثر حيوية وجمالا .

انت فاكرني أطرش؟!

النجدة ياناس

قروى ظريف



جاء أحد القرويين الى العاصمة لأول مرة فى حياته، وأخذ يتجول فى شوارعها، فرأى مطعما جديدا، كان صاحبه يعلن عن افتتاحه بفرقة موسيقية تصدح بأنغامها فى مدخله، فتوهم القروى أنها حفلة عرس.. فدخل وأخذ يلتهم من المأكولات حتى شبع، وهمّ بالخروج.. فاعترض الجرسون طريقه ومد يده يطالبه بالحساب، فظن صاحبنا أنه يهنئه، فصافحه بحرارة قائلا:

- ربنا يتمم بخير.. عقبال الأنجال..!

* * *

• ذكاء جحا •

ذهب جحا الى مقر تيمورلنك.. فوجده ثائرا، وغاضبا لأنه بعث فى طلبه، وبحث عنه حراسه فى كل مكان.. ولم يجدوه، ولما وقف جحا بين يديه.. سأله بغضب شديد.

- أين كنت ياجحا؟

جاب بسرعة:

- كنت فى السوق لأشترى «مارونشفاز» ودهش تيمورلنك وسأل جحا بحده.

- وما هذا المارونشفاز؟

أجاب جحا بهدوء:

- لا أعرف.. لأنى ذهبت الى السوق، ولم أجده.

• انقاذ! •

البخيل: أنا انقذت انسان من الموت النهاردة.

الصديق: ازاى..؟

البخيل: سألت واحد فقير لو أعطيته جنيه يعمل إيه..؟

فقال لى: أموت من الفرح.. وطبعا ما اعطيتوش الجنيه أحسن المسكين يموت من الفرح..!





• غير معقول •

الأول: تسمح تقول لى نمرة تليفونك كام عشان أكلمك..؟

الثانى: النمرة مكتوبة فى دليل التليفونات..!

الأول: عظيم.. طيب تسمح تقول لى اسمك إيه..؟

الثانى: اسمى فى الدليل أيضا!

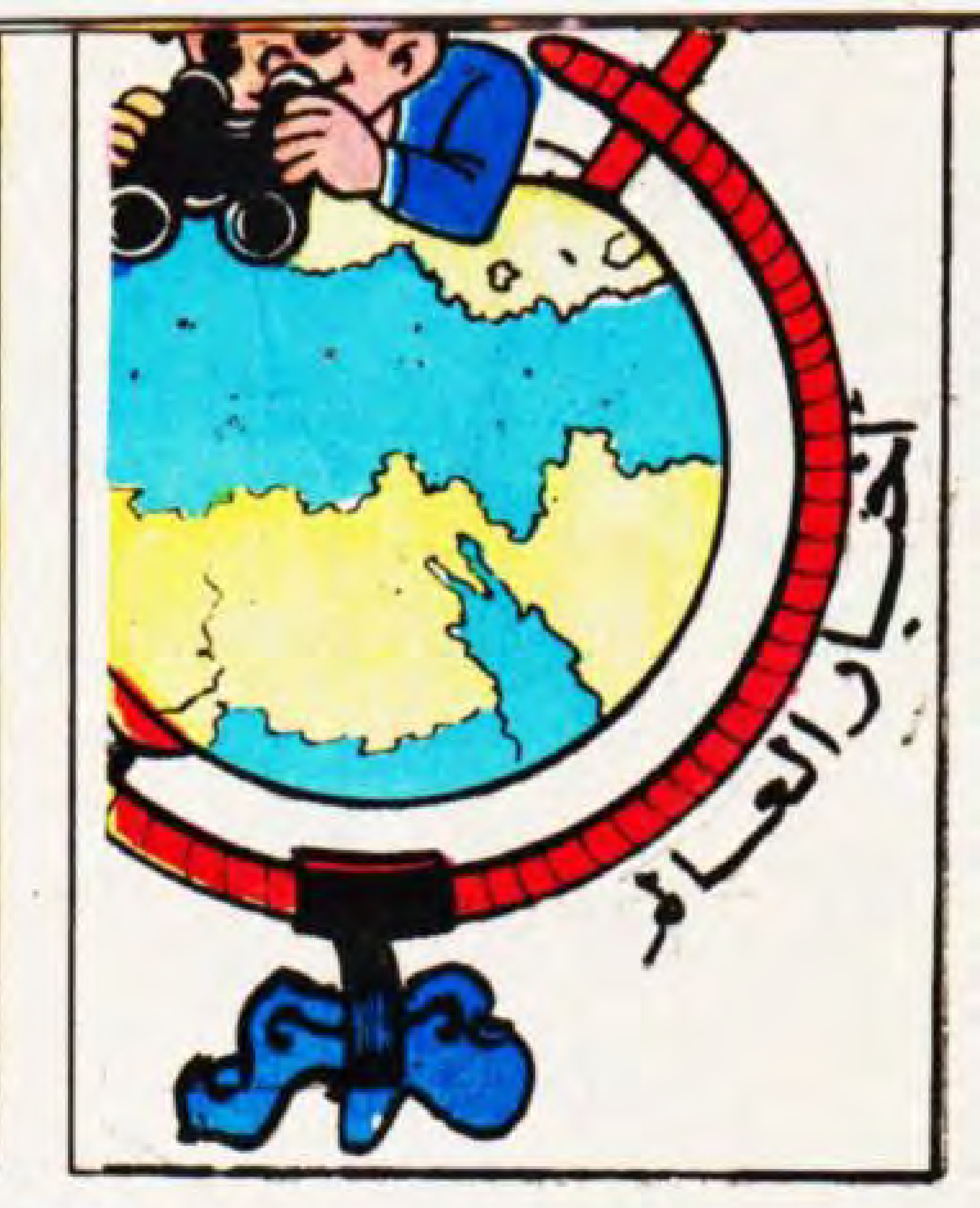
حذر فذر

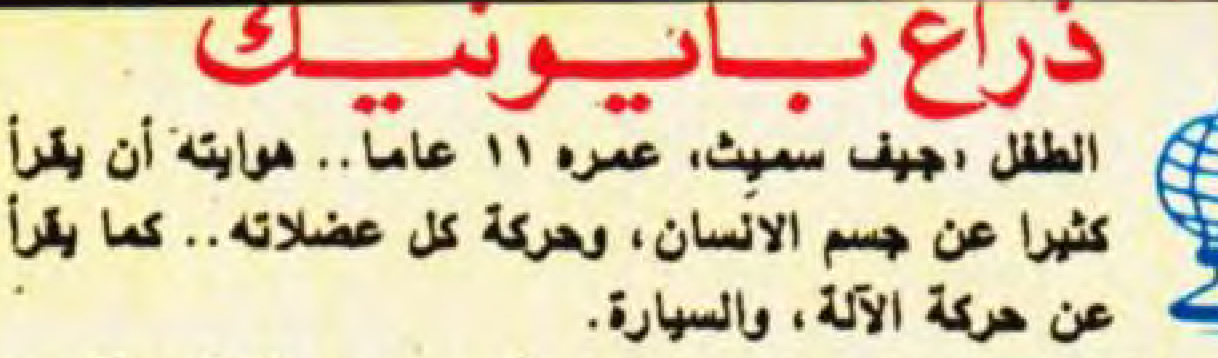


• الجاسوس •

حضر جاسوس اجتماعا كبيرا، لقيادة سرية.. وكتب فى مذكّراته: ان عدد المجتمعين كان كبيرا.. وذكر أنه فى المقدمة كان يجلس رئيس الاجتماع.. أما هو.. فكان يجلس فى الثالث من الأمام.. والسابع من الخلف، وفي كل صف ٥ كراسي وفى الناحية الثانية من الممر الرئيسى.. كان هناك نفس عدد الكراسى.. وكانت كل الكراسى مشغولة.. وفى الخارج كان يقف حارسان.

هل تستطيع أن تعرف عدد الموجودين؟





ذراع بايونيك

الطفل «جيف سميث»، عمره ١١ عاما.. هوايته أن يقرأ كثيرا عن جسم الانسان، وحركة كل عضلاته.. كما يقرأ عن حركة الآلة، والسيارة.

هذه القراءات، جعلته يقررتركيب لعبة روبوت Toy Robot من تصميمه ويحركها بريموت كونترول، وتطورت الفكرة الى اختراع ذراع بايونيك Bionic Arm

الذراع الخارقة، مكونة من أجزاء من الألمونيوم، وبها شبكة من الأسلاك.. اذا تم تركيب جهاز التحكم فى هذه الشبكة وتوصيله بيد الانسان.. يستطيع أن يقوم بعمليات حسابية معقدة وسريعة بدرجة مذهلة.

عرض Jeff Smith اختراعه فى مسابقة دولية للاختراعات العملية للناشئين، أقيمت فى واشنطن، وفاز بالجائزة الكبرى.



سيارات تحفة فى افتتاح نفق المانش

شاركت ١٠٠ سيارة فرنسية وبريطانية الصنع من طراز «أوستن» فى رالى لندن/ باريس.

تمر هذه السيارات أثناء السباق، عبر نفق المانش، وذلك بمناسبة افتتاح النفق الذى ربط لأول مرة بين بريطانيا وأوروبا.

عملة تذكارية لصلاح الدين الأيوبي

بمناسبة مرور ٨٠٠ عام على وفاة الناصر صلاح الدين الايوبى القائد العربى الذى هزم جيوش اوروبا، وأعاد بيت المقدس، ورفع راية الاسلام.

بهذه المناسبة سوف تصدر مصلحة سك العملة عملة تذكارية فئة الخمسة جنيهات فضية.. تحمل صورة لمعارك حربية يتوسطها صورة لوجه صلاح الدين بزيه العسكرى.



الاسكندرية.. بطل الجمهورية فى الملاكمة

فى بطولة الجمهورية للملاكمة والتى اشترك فيها ١٢٥ ملاكما يمثلون ١٤ منطقة.. فازت الاسكندرية بالبطولة.. بفارق نقطة واحدة.. وجاءت القاهرة فى المركز الثانى برصيد ١٨ نقطة.



وبعد الفوز صرح للصحفيين وللبرامج التليفزيونية:

الهواية بدأت بالقراءة ومتابعة أفلام رجل بستة ملايين دولار Six Millon Dollar Man وأيضا لمسلسلات المرأة الخارقة Bionic Woman وبفضلها اخترعت: Bionic Arm وساعدني على هذا حبي للقراءة وللعلم.



تشجير الطرق الزراعية والصحراوية

قامت الهيئة العامة للطرق والكباري بتشجير الجوانب والجزر الوسطى على الطرق الرئيسية السريعة.

تم زراعة طريق القاهرة / الاسكندرية الصحراوي، والاسماعيلية / القاهرة، والهايكستب / بلبيس، القاهرة / واسوان.

الهدف اعطاء هذه الطرق المظهر الجمالي اللائق وحجب الأضواء المبهرة للسيارات أثناء سيرها ليلا.

بلا ألم

توصلت شركة بريطانية الى اختراع احدث طريقة لحقن الدواء بلا ألم.

وهي عبارة عن مسدس يطلق الدواء بسرعة فائقة بحيث يخترق جلد المريض بلا ألم..

هذه الطريقة ستخفف الآلام عن المرضى الذين يحتاجون الحقن مرات عديدة في اليوم.



عصر الذكاء العلمي

ثورة الكومبيوتر تنعكس آثارها على جميع ميادين الحياة.. بما في ذلك ميادين الحياة.. بما في ذلك الطب ويناقش علماء جامعة «هارفارد» مستقبل تشخيص الأمراض، وتحديد نوع العلاج، بابتكار برامج ونظم جديدة للكومبيوتر.

وقد أعلن دكتور «وايلد جودنر» أنه قد تم استخدام الكومبيوتر في اختيار نوع المضاد الحيوي المناسب، بعد تغذية الكومبيوتر بجميع الأعراض المتصلة بالمرض.

معنى هذا أنه في عصر الكومبيوتر يتخذ الطبيب قراره بعد الاستعانة بالأجهزة العلمية المتطورة باستخدام دواء معين واختيار العلاج المناسب لصحة المريض.

اكتشاف مجرة جديدة

بعث التلسكوب الفضائي الامريكي «هابل» بصورة مثيرة، تؤكد وجود نواة لمجرة كونية على بعد ٥٠ مليون سنة ضوئية من الأرض. المجرة الجديدة تتكون من بلايين النجوم المتراصة في دومات حلزونية.

أكد خبراء الفضاء الأمريكيين ان هذه الدومات يمكن أن تحدد بانتشارها حجم الكون، وتركيبه، وتطوره..

التلكسوب «هابل» يلتقط الصور الكونية من ارتفاع ٦٥٠ كيلو مترا عن الأرض.



يملك التليسكوب الفضائي "هابل" الذي يدور في مداره القدرة على متابعة الأجسام السماوية بوضوح وتجمع وتحس أجهزة المعلومات التي ترسلها الأقمار الصناعية إلى علماء الفلك على الأرض.





هل اليقظة من صفاتك الأساسية؟ أم أنك كثير السرحان؟

● كل منا مُعَرَّض للنسيان ، والبعض منا كثير السرحان ، والبعض الآخر يقظ ومتنبه لكل صغيرة وكبيرة ، يشارك ويتفاعل مع ما يحدث في الحياة - وعندما تفكر في تصرفات أخوتك وأصحابك، تجد أن البعض منهم نشيط متحمس للحياة ، والبعض الآخر يسيطر الخمول وعدم الاكتراث على تصرفاته ويبدو غير مهتم وغير مُبالٍ ، ويبدو وكأنه " نائم على روحه " - يا ترى هل أنت من الفريق اليقظ ؟ أم من الفريق الذي لا يبالي بما يحدث وكثير النسيان ؟ - بعد أن تختار إجابة واحدة لكل سؤال واجه الحقيقة واعرف النتيجة لتراجع نفسك وتصحح مواقفك.

السؤال الأول :

طلب والدك أن تحضر له الصحف والنظارة ، هل :

أ - تحضر له الصحف والنظارة كما طلب ؟

ب - تحضر له الصحف وتنسى النظارة ؟

ج - تنسى الأمر وتدخل غرفتك ، أو تجلس أمام التليفزيون ؟

السؤال الثاني :

عند ما يعطيك صديقك ميعادا لمقابلته في ميدان رمسيس ، فإنك :

أ - تذهب إليه في الميعاد بالضبط ؟

ب - تنتظر صديقك في ميدان التحرير بدلاً من ميدان رمسيس ؟

ج - تنسى هذا الميعاد تماما ؟

السؤال الثالث :

كلفتك والدتك بشراء ٢ كيلو بطاطس ، وكيلو فلفل أخضر و٣ أرغفة ، و٧ بيضات - وعند ما عدت إلى المنزل اكتشفت أنك :

أ - أحضرت المطلوب منك بالضبط ؟

ب - نسيت شراء الفلفل ؟

ج - أحضرت ٢ كيلو طماطم بدلا من البطاطس و٧ أرغفة و٣ بيضات ، ونسيت شراء الفلفل تماما ؟



السؤال الرابع :

قدّم لك عمك هدية في عيد ميلادك وأرسلها لك بالبريد - هل :

أ - تكتب له خطابا قصيرا تشكره على هديته ؟

ب - تنتظر حتى يحضر من السفر لتشكره ؟

ج - نسيت وشكرت خالك عند ما رأيته بدلا من عمك ؟





- من ١٢ إلى ١٦ نقطة، فإنك يقظ، لاتنسى شيئا مما يقال لك.
- من ١١ إلى ١٥ نقطة، فأنت تنتبه للأشياء التى تثير انتباهك وحماسك الشخصى.
- من ٩ إلى ١١ نقطة، فأنت لاتبالى بما يحدث لك.
- ٨ نقاط - فإنك لاتنتبه إلى مايقال لك، أو إلى مايدور حولك - وقدرتك على التركيز ضعيفة للغاية مما يسبب لك مشاكل كثيرة.

والان لتعرف نفسك.. عليك باحتساب نقاطك وامنح

النتيجة: نفسك هذه التقديرات، ثم اجمع كل النقاط التى حصلت عليها.. فاذا كانت!

أ	ب	جـ
نقطتان	نقطة واحدة	صفر

بطولة كأس العالم

فرحة.. بهجة.. سلام

لم تقع حوادث شغب، ولم تلق قوات الشرطة الأمريكية القبض على المشجعين.. لأن جو المونديال ساده الفرح والبهجة والسلام..

والمرات القليلة التى استخدم فيها البوليس الأمريكى «مدافع المياه» كانت لإطفاء درجة الحرارة العالية، وتلطيف الجو، وكانت مجهزة ضد مثيرى الشغب، لكن جو المونديال المرح غير الواقع.



متابعة
محمد أحمد
رمسيس كامل
حسين سالم

مدربى العزيز.. شكرًا..

أعرب نجم الكاميرون العجوز «روجيه ميلا» ٤٢ سنة، أنه سعيد باشتراكه فى كأس العالم ٩٤، كأكبر لاعب فى تاريخ الموندبال، وبأنه حطم الرقم القياسى لحارس مرمى ايطاليا السابق «زوف» الذى شارك فى موندبال ٨٢ وسنه ٤٠ عاما..

وأبدى «ميلا» سعادته وشكره للمدرب الذى أعطاه هذه الفرصة.. وكان يتمنى أن يشارك فى مباراة وظروف غير هذه المباراة التى انتهت بهزيمة فريقه أمام الأرجنتين ٣/ صفر.

لاعب = ٥ ملايين دولار

وقع لاعب وسط المنتخب الأرجنتينى «دييجو سيمونى» عقدا لنادى «اتليتكو مدريد» الأسبانى، لمدة خمس سنوات .. مقابل ٥ ملايين دولار..

يبلغ «سيمونى» من العمر ٢٤ عاما، واشترك فى ٣٢ مباراة دولية. بدأ حياته بنادى «فاليزسارسفيلد» فى بيونس ايرس.. ثم انتقل الى نادى «بيزا» الايطالى عام ٩٠.



شورت وفانلة باجيو

استطاع كابتن فريق النرويج «رون براتشيث» تأسيس مؤسسة خيرية لصالح الأطفال..

ومن الأفكار المضيئة لكابتن «رون» جمع فانلات وأشياء تذكارية من لاعبى موندبال ٩٤، ومن بينها فانلة النجم الأيطالى «روبرتو باجيو» التى تحمل رقم (١٠).





موندیال للأطفال

مونديال للأطفال.. ومدرسة تفتح أبوابها للصغار فى أفريقيا وآسيا.. هذا هو الحلم الجميل الذى داعب خيال المليونير ورجل الأعمال والسياسى «جواو هافيلانج» الذى شهدت شيكاغو اعادة تنصيبه كرئيس «للفيفا» لأربع سنوات قادمة.. وقد انتهز فرصة تواجده فى امريكا وتعاقد مع عدة شركات كبيرة فى الولايات المتحدة وأوروبا بحيث تدفع كل منها ربع مليون دولار توضع لحساب «الفيفا» فى بنوك سويسرا وتخصص أرباح وفوائد هذا المبلغ لاقامة مدرسة لكرة القدم فى دولة افريقية وآسيوية تتعلم هذه البلاد كرة القدم من جديد بمعاونة «الفيفا»، وأن يجد الصغار فى سن السادسة الملعب الذى يلعبون فيه والنجم الذى يعشقونه، يلعب بينهم.. والمدرب الكبير الذى يعطيهم الدرس الأول فى سنة أولى كرة.

أما الخطوة الثانية كما يراها «هافيلانج» فهى كأس العالم للصغار تحت سن التاسعة.. «مونديال» للصغار عشاق كرة القدم.

حملة ضد الفقر

«راى» نجم البرازيل و«روبرت باجيو» نجم ايطاليا أبديا استعدادهما لتلبية كل ما يطلبه المسئولون فى الأمم المتحدة اسهاما منهما للمشاركة فى الحملة التى تقودها الأمم المتحدة فى حربها ضد الفقر والجوع الذى يهدد حياة الملايين فى مختلف بلاد العالم.



وقد قام النجمان بالتوقيع على أكثر من كرة أرسلت الى مقر المنظمة تمهيدا لبيعها بمبالغ كبيرة ترصد لصالح المشروع، وتحمل كل كرة هذه العبارة: «نحن لاعبو كرة القدم كل دول العالم نطالب كل مسئول، وكل انسان بالوقوف فى وجه الفقر الذى يقتل الآلاف من البشر كل يوم..

وقد عرض كل من «كلينسمان» نجم المانيا والأرجنتينى «باتيستوتا»، والكاميرونى «ميلا» استعدادهم للمساهمة فى الجهود التى تبذل من أجل هذا المشروع الانسانى الكبير.



قرر كابتن «رون» عرض كل هذه التذكارات للبيع لصالح الأطفال.. وذلك لعرضها للبيع بعد انتهاء الكأس، مع باقى المتعلقات التى جمعها من اللاعبين.

أعلن «رون» أن «باجيو» كان غاية فى السعادة لأنه قدم شيئا للأطفال لدرجة أنه أعطاه أيضا الشورت مع الفانلة.

مفارقات من مباريات كأس العالم

● «البرازيل» أكثر المنتخبات مشاركة في نهائيات كأس العالم منذ اقامة أول بطولة عام ٣٠ ، لعبت ٦٦ مباراة حتي نهائيات ايطاليا ٩٠ ، فازت في ٤٤ مباراة وتعادلت في ١١ مباراة ، وخسرت ١١ مرة .

● «المانيا» أكثر المنتخبات تعادلا ، لعبت ٦٨ مباراة ، تعادلت في ١٥ مباراة . بينما المنتخب المكسيكي اكثر المنتخبات هزيمة فقد خسر ١٧ مباراة من ٢٩ مباراة لعبها .

● استطاع حارس مرمي منتخب الأرجنتين «سيرجيو جيوكوشيا» أن يصد أكبر عدد من ضربات الجزاء ، فقد منع أربع ضربات جزاء من هز شباكه في نهائيات ايطاليا ٩٠ .

● اللاعب الانجليزي «هيرست» هو الوحيد الذي أحرز ثلاثة أهداف في مباريات نهائي كأس العالم ، وذلك في كأس عام ٦٦ بين انجلترا والمانيا ، فقد سجل «هيرست» هدفه الاول في مرمي المنتخب الالماني في الوقت الاصلي للمباراة ، ليخرج الفريقان متعادلان ١/١ ثم يضيف هدفين في الشوطين الاضافيين ، لتفوز انجلترا بالكأس وهي حالة فريدة لم تتكرر حتي الآن.

● اسرع حالة طرد من المباريات في تاريخ كأس العالم كانت من نصيب لاعب اوروجواي



روماريو – البرازيل

«باتيستا» وذلك في الدقيقة الاولي من مباراة فريقه مع اسكتلندا في بطولة ١٩٦٠ .

● حارس مرمي المكسيك «كارل باجال» يعتبر الحارس الوحيد الذي اشترك في نهائيات كأس العالم أربع مرات ، وأكثرهم في عدد الاهداف التي دخلت شباكه
نهائيات ١٩٥٠ ، وثلاثة في عام ١٩٥٤ ، وثمانية في عام ٥٨ . واربعة في عام ٦٢ ، ومثلها في ٦٦ وبذلك يكون المجموع ٢٩ هدفا .



كارل باجال – المكسيك

"اوترسكو"

لكل دورة من دورات كأس العالم كرة خاصة تصنع خصيصا لها بمواصفات تحددها اللجنة المنظمة ، ولكن في حدود المواصفات القانونية والتقليدية لكرة القدم التي يعرفها العالم ، فالمحيط لايزيد علي ١٦ أوقية ولايقل عن أربعة أوقيات ، وضغط الهواء ، داخل الكرة يتراوح بين ١ر١ و٦ر١ بارو .

«كيسترا» هي كرة القدم الجديدة التي تم اعتمادها لتكون الكرة الرسمية للمونديال الأمريكي ، وقد تم تصنيعها بناء عن توصية الاتحاد الدولي بأن تكون أكثر قابلية وقدرة علي دخول المرمي من أجل اثارة أكبر.

تواضع الكبار

اعترف اللاعب الفذ «روبرتو باجيو» نجم المنتخب الايطالي وبتواضع شديد .. أنه ليس من أحسن اللاعبين في العالم ويقول :

لقد اختاروني أحسن لاعب في أوروبا عام ١٩٩٣ ، لكن إذا طلب مني اختيار أحسن عشرة لاعبين في العالم ، لن أختار نفسي من بينهم ، لأني وحدي الذي أعرف حجم قدراتي ، ومازال أمامي وقت كاف لكي يتقدم مستواي للأحسن ..

«كيسترا»

وهذه الكرة لا تشبه أي كرة لعب بها العالم من قبل ، وانما هي أصغر قليلا وأخف وزنا وأكثر سرعة وذات رد فعل سريع حتي يكون اللعب سريعا والأهداف كثيرة كما تمكن اللاعب أن يتحكم فيها بشكل أفضل في الانطلاقات والمراوغات . وقد أحس حراس المرمي فعلا بأن هذه الكرة مجنونة وتتعمد الهروب من بين أيديهم وقادرة علي خداع أي حارس مرمي .

وقد صنعت هذه الكرة بأيد فرنسية وأضاف اليها المهندسون طبقة من المطاط «والبلاستيك المضغوط جعلها تجري بسرعة تزيد ١٥ ٪ عن سرعتها العادية . أما «اوترسكو» الكرة التي استخدمت خلال مونديال ايطاليا ٩٠ فقد بيع منها حوالي مليون كرة في مختلف أنحاء العالم ، بينما ينتظر أن تبيع «كيسترا» حوالي مليون ونصف كرة خلال السنوات الأربع القادمة الي أن يتم تصنيع كرة جديدة لمونديال فرنسا .


الرئيس كلينتون وسك بكرة كأس العالم الجديدة


يقيني - ليجيريا






داهلين - السويد

هدف أهم من سيارة

قد سجل «هاجي» نجم رومانيا الكبير أجمل الأهداف في مرمي كولومبيا

وأهدى رجل الأعمال الرومانى «جورجى باوينشكو» ١٢ سيارة للاعبى فريق رومانيا بمناسبة تأهلهم لنهائيات كأس العالم.. لكن اللاعب الفذ «جورجى هاجى» نجم فريق رومانيا يقول: بالنسبة لى الهدف اكثر اهمية من السيارة ، واشعر بسعادة اكثر كثيرا عندما اهز شباك المرمى .


ثعلب الجبال



أسامة و صندوق الكنز

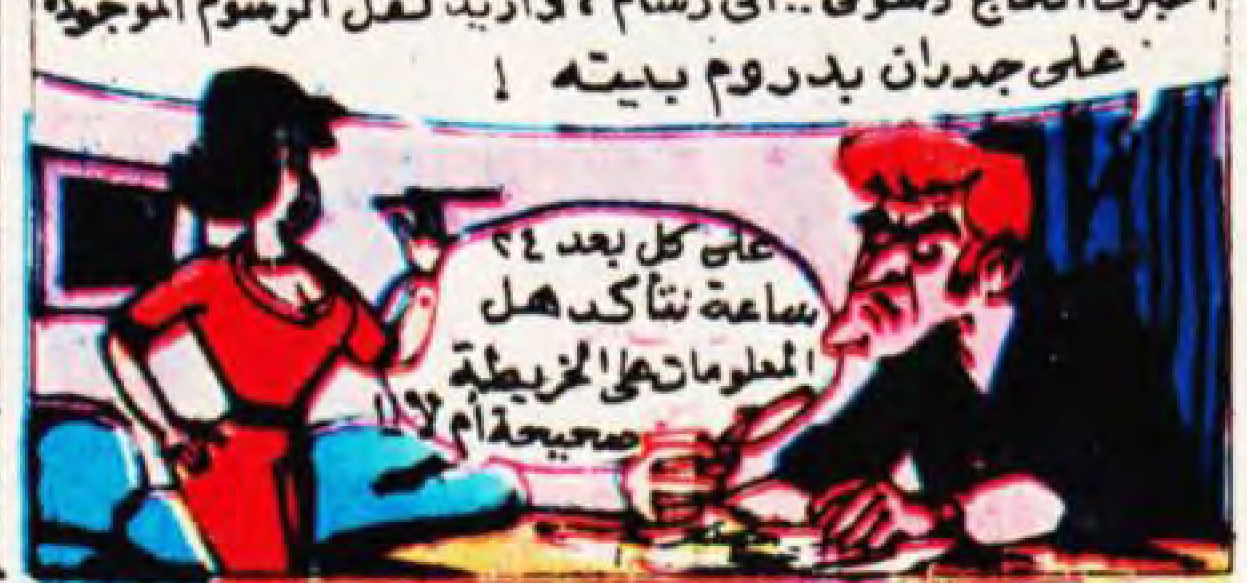








واتفق الحاج دسوقي
مع الرسام على
ان يحضر
العامل برعي
ليساعده في
عمله ...



وفي اليوم التالي

يا خواجة .. لماذا تكسر الجدار ؟!

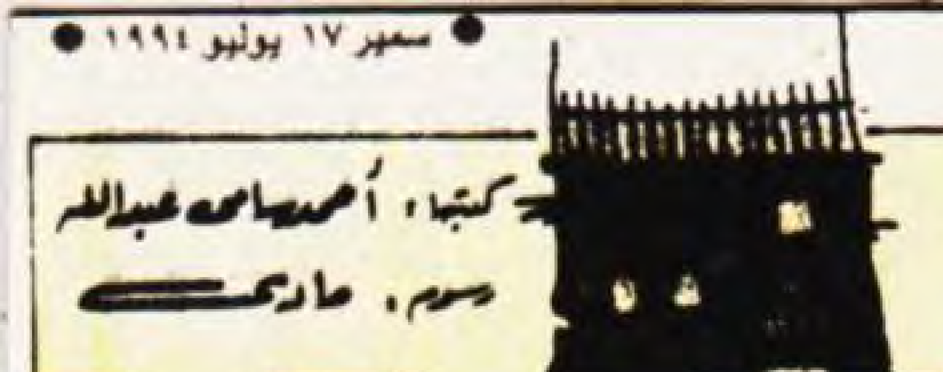


تنبه أسامة
لهذه الطرقات
فرأى موقفا لم
يتوقعه !



انظر يا برعي .. صندوق الكنز وراء الباب المسحور وفيه أيقونات وسلاسل ذهبية !!

في البيت القديم



كتبها: أحمد صالح عبدالله
رسوم:









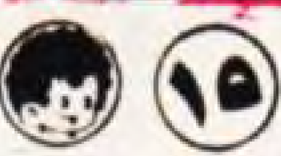






















وعندما وصل "محمد" مع الأسطى "فرج" كان الإجتماع قد انتهى ...







قريباً جداً ..
موعدك مع مسابقة : صيف ٩٤
صديقي .. صديقتي :
المسابقة .. مفاجأة غير عادية من صديقك سمير
موضوع المسابقة :
الماء .. الهواء .. الضوء .. الشجر















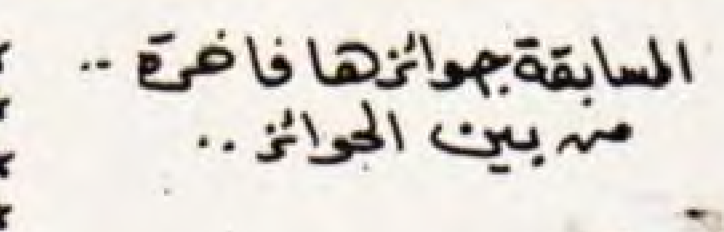


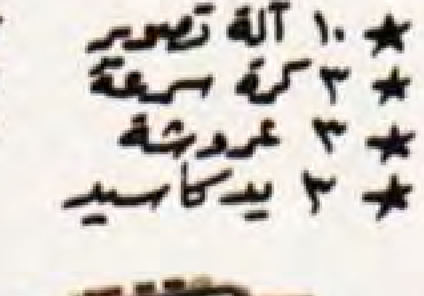


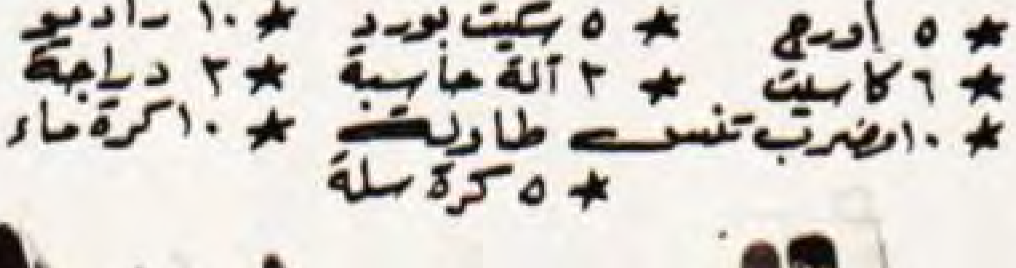


المسابقة جوائزها فاخرة ..
من بين الجوائز ..

★ ١٠ آلة تصوير
★ ٣ كرة سرعة
★ ٣ عمروشة
★ ٣ يد كاسيد
★ ٥ أدرجى
★ ٦ كاسيت
★ ١٠ مضرب تنس طاولة
★ ٥ سكيت بورد
★ ٣ آلة حاسبة
★ ٥ كرة سلة
★ ١٠ راديو
★ ٢ دراجة
★ ١٠ كرة ماء













هواية الفن والموسيقى والجمال

يهتم العالم بهواية تربية طيور الزينة اهتماما كبيرا.. ففي «انجلترا» ينص القانون علي أن تقوم مدارس الحضانة بتربية طيور الزينة في حدائقها .. ويكلف الصغار بالاشراف عليها وتغذيتها.. وفي «روسيا» مئات المعاهد العلمية وجمعيات تربية الطيور التى تقدم كافة التسهيلات لتشجيع هذه الهواية.

وتستطيع أن تبدأ هوايتك بالتوجه الي محلات بيع طيور الزينة، وتحصل علي الأدوات المطلوبة وهي :

. قفص للطيور، عش - وهو صندوق خشبي مقفل يعلق في احدي فتحات القفص لتنام فيه الطيور وتتوالد، مسقاة، ثم زوج من طيور الزينة تختاره بنفسك.

أنواع من الطيور

والآن ياصديقي الهاوي نعرفك علي بعض أنواع الطيور التي يمكن لك تربيتها..

الكناريا: أحب طيور الزينة الي الهواة، تمتاز بجمال أصواتها وقدرتها علي التغريد، يوجد منها ما يقرب من خمسين نوعا.. وهي من الطيور التي تعيش حتي تبلغ العام الخامس عشر.

الحسون : طائر جميل المنظر يجمع بين عدة ألوان، ويشدو بصوت خافت..

المكاو : ببغاء كبير الحجم! يجمع عدة الوان، يغلب عليه

جمع وتبادل الطوابع

بمناسبة يوم البريد، أصدرت الهيئة القومية للبريد مجموعة من الطوابع التذكارية تهم الهواة الذين يجمعون الطوابع عن الآثار الفرعونية..

أما الهواة الذين يجمعون الطوابع الصادرة للمناسبات، فقد أصدرت الهيئة القومية المصرية للبريد مجموعة جديدة من الطوابع.

















اللون الأحمر والأزرق، يمكن تربيته في حديقة المنزل الشرفة

الببغاء الامازوني: وهو منتشر لدي الهواة، وله قدرة كبيرة علي تقليد الأصوات، كما يستطيع تقليد الضحكات بشكل يبعث علي التسلية.

البركارلو: ببغاء صغير الحجم، جميل المنظر، يدرب علي الكلام بسهولة.

الكارملات: دقيقة الحجم لا يزيد طول الواحد منها علي ١٠سم ولها ألوان ثلاثة. الرمادي الذي يحمل وردة علي خده والبيج والأحمر..

تغذية الطيور

تتغذي طيور الزينة علي البذور الزيتية، وتتناول أيضا صفار البيض مع البقسماط والنشويات كالبطاطة الحلوة والذرة الشامية.

ولاكتمال مادة الكالسيوم اللازمة لبناء عظام الطيور، توضع لها «عظمة السبيا» التي تباع في محلات الطيور. داخل القفص ليحصل منها الطائر علي «الكالسيوم» ويجب أن تضع لطيورك قطعة من ليمون البنزهير كل ١٠ أيام كوقاية لها من الأمراض ولا تعرض طيورك لتيارات الهواء، وامنحها فرصة التمتع بالشمس والهواء النقي..

مبادلة

صديقتنا منال ابراهيم حسان (الحلمية الجديدة) تهوي جمع طوابع الشخصيات وطوابع المعالم والمباني الشهيرة.. وتريد مبادلة طابع مبنى وزارة الخارجية الجديد، بطابع لأي مبنى في العالم.. أو طابع لشخصية شهيرة.





الباحثون عن الكنز

اشتهر المخرج العالمى «سبيلبرج» بأفلام براقة . من طبقة رفيعة ، ومليئة بالاثارة . كما عُرف عنه انه يهوى اكتشاف الممثلين الصغار فى العمر ويحب أن يخيط نفسه بالأطفال ، وتمتلىء أفلامه بالممثلين الصغار جدا ..

في فيلم «الباحثون عن الكنز» قدم المخرج «ستيفن سبيلبرج» سبعة من الاولاد والبنات ، يعيشون أكبر مغامرة يصادفونها في رحلة البحث عن كنز، والرحلة حافلة بالاثارة والمتعة في كل مساء ينظر «ميكي ولسن» ١٣ عاما .. من نافذة حجرة نومه ، ويتأمل القرية الصغيرة المعتمة بالضباب . وفي كل مساء يتنهد طويلا ويتمتم:

– لا شيء يحدث ابدا ، وميكي علي حق تقريبا ، فقرية «استوريا» ليست مليئة بالحركة بالنسبة لغلام صغير يحب التنقل الا ان القرية الصغيرة معرضة للخطر . بسبب شركة عقارية ذات نفوذ تريد هدم جزء كبير من «استوريا» لبناء مساكن..

باللاسف يا ابنائي!!

وبالرغم من غيظ «ميكي» لما سيحدث للقرية فإنه لم يكن يدري أنه علي أعتاب مغامرة كبيرة .. منذ ذهب هو ومجموعة من أصدقائه . عندما لم يكن هناك شيء يفعلونه. ينقبون في مخزن قديم للغلال مليء بالاتربة – ولدهشتهم اكتشفوا خريطة كنز قديمة . وتزاحمت الافكار في العقول الخصبة ، لهؤلاء الاولاد والبنات السبعة ، لو أن هناك كنزا، فينبغي ان يبحثوا عنه ولو عثروا علي الكنز . فلماذا لا يحاولوا انقاذ المدنية، ويطردوا البنائين ؟!

قرر الأصدقاء الصغار، والنوايا الطيبة تدفعهم الي البحث عن الكنز ..

وكانت رحلة مليئة بالأخطار في طريق مملوء بالشراك والعقبات والحيل ، بالاضافة الي المفاجآت غير السارة ، التي كان بعض الكبار يضعونها في طريقهم.

ويتضح في النهاية ان الصداقة التي وحدت هذه الجماعة .. هي الوسيلة القديمة التي جعلتها تنجح ، وتتحدي جميع العقبات وهذا هو الدرس المفيد الذي يثبته الفيلم .

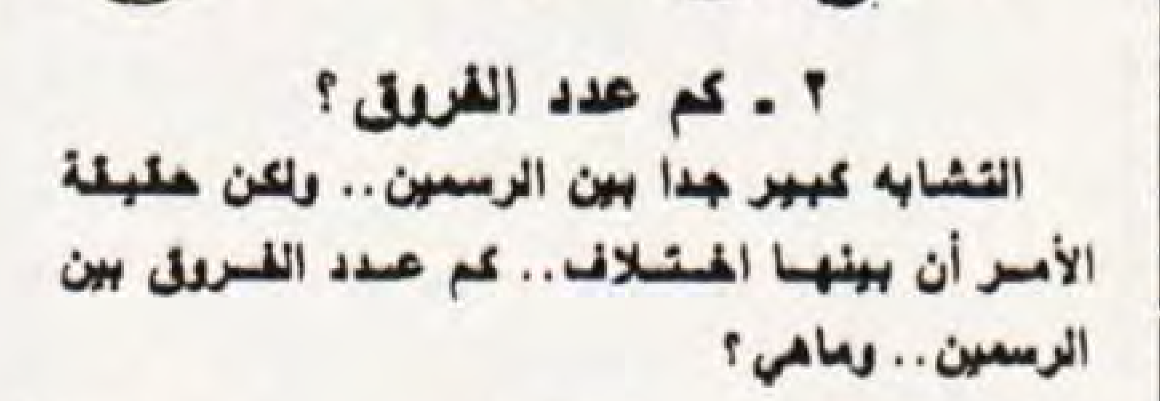






١ ـ شرائط الشعر

اختلطت هذه الشرائط ببعضها.. اذا أردنا فك الاشتباك، لتوزيعها علي ٣ بنات.. هل نستطيع ؟



٢ ـ كم عدد الفروق ؟

التشابه كبير جدا بين الرسمين.. ولكن حقيقة الأمر أن بينها اختلاف.. كم عدد الفروق بين الرسمين.. وماهي ؟



٣ ـ صندوق الكنز

بعد قراءة كتابك عن النبات، تصل الي صندوق الكنز المصنوع من خشب الورد. فما هو الطريق ؟





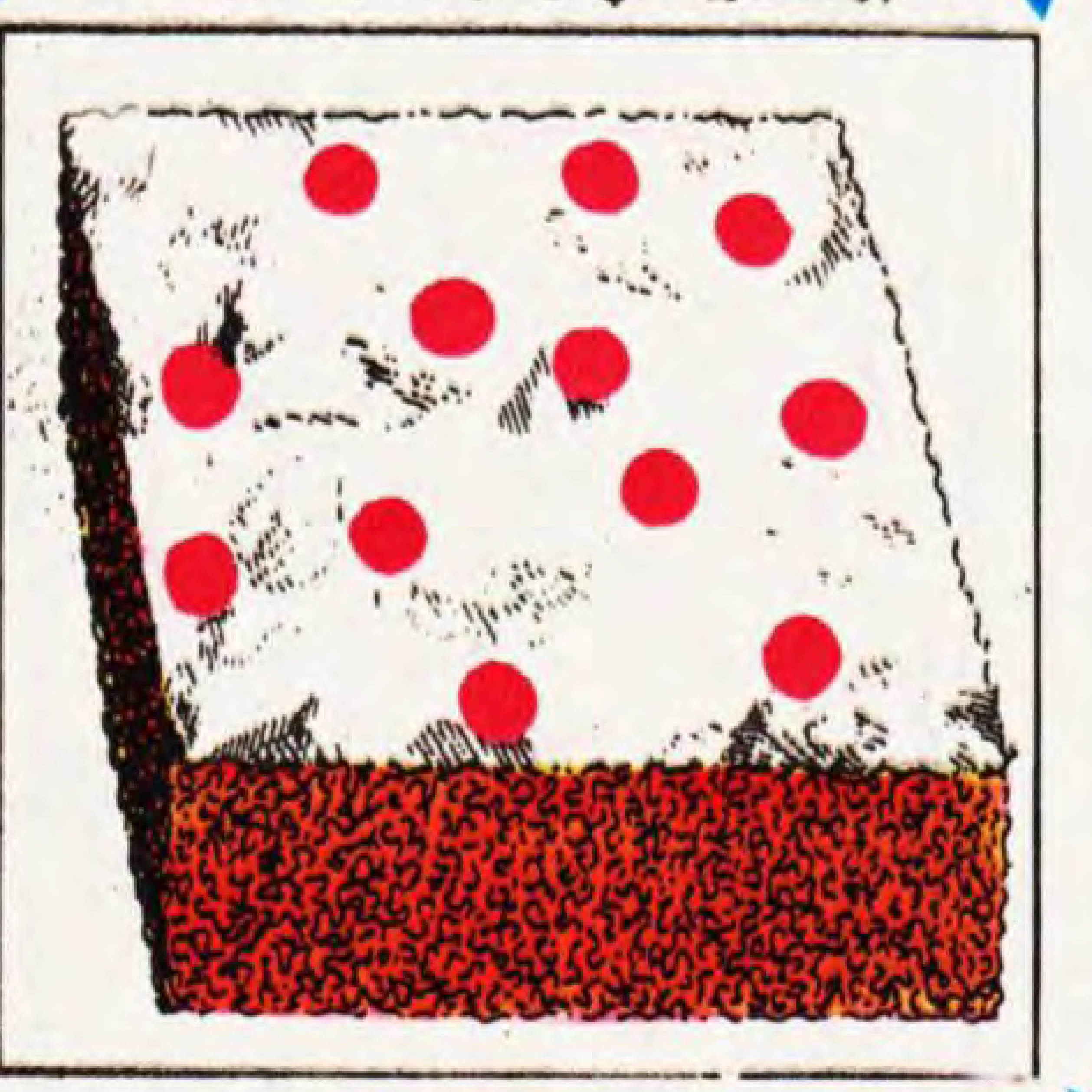
٤ ـ شجرة العائلة السعيدة

التف أفراد العائلة مع مجموعة من الأصحاب حول المائدة.. وأفراد العائلة السعيدة مكونة من: الوالد – الأم – العمة – الخال – ابنة العمة – ابنة الخال – الأخ – الأخت – ابن الأخ – ابنة الأخت.

هل يمكنك معرفة شجرة العائلة، وعدد أفرادها؟

٥ ـ تورتة الفراولة

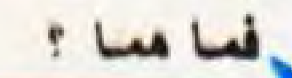
كيف تساعد ماما، لتقسيم هذه التورتة اللذيذة ٤ أجزاءمتساوية، في كل منها ٣ حبات فراولة؟



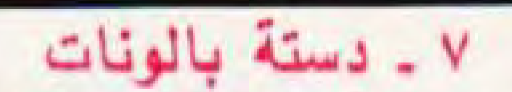
٦ ـ الزهور وجعران الحظ

في قلب كل زهرة حرف من الحروف.. وجعران الحظ انتقل من زهرة الي زهرة، وجمع ٩ دورات فقط، بعد تجميعها معا، تجد حكمتين لهما معنى.

اذا مشيت في نفس الطريق الذي سار فيه جعران الحظ LADY BIRD والتقطت الزهرات التسع، سوف تعرف الكلمتين.. فما هما؟

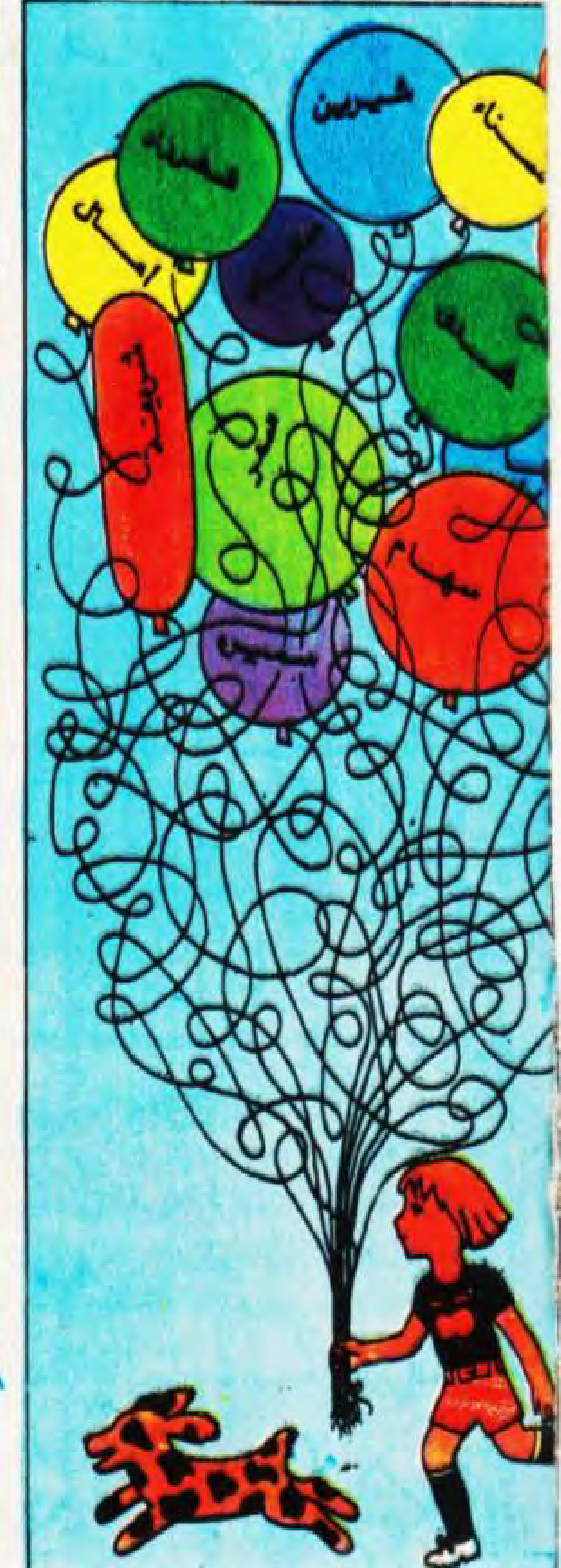






٧ ـ دستة بالونات

تحمل دستة بالونات خيوطها متشابكة..
وساء صديقاتها على البالونات، وسوف
صديقة بالونة باسمها..
ين هذه البالونات، ٢ بالونه خيوطهما
، سوف تهديها لصديقتيها التوءم.
سم هذا التوءم؟



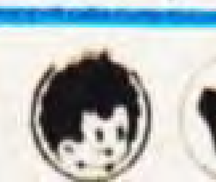
٨ ـ العوده إلي الجراج

كيف تقود السيارة، وتصل بها الي الجراج، في الطرق التي لا تعترض الطيور وتزعجها

٩ ـ الفروق الخمسة

بين الرسمين ٥ فروق.. ماهي؟ أمامك ثانية واحدة لتعرفها، وامنح نفسك $\frac{10}{10}$ .. تقل الدرجة كلما زاد الوقت.





اذا عرفت كم تساوى كل وردة بالأرقام.. سيكون سهلا عليك ان تكمل نتيجة العملية الحسابية التى أمامك.

	✿	✿	✿
	✿	٣	٤
+	✿	✿	✿
	✿	٩	✿	٤

حاول حسب نظرية الاحتمالات.. وأعدك ان تحلها سريعا وعلى كل حال الحل ص(٣٧)

١٠- الرقم الواحد

١			
	١		
			١
		١	

أمامك رقما واحدا = هو(واحد) يملأ اربعة مربعات.. وكل المطلوب ان تملأ بقية المربعات مستخدما ثلاثة انواع فقط من الحروف هى (٥ - ٨ - ٩) بحيث يكون مجموع المربعات افقيا.. أو رأسيا = ٢٣

جرب وستصل الى الحل..

واذا لم تعرفه انطلق الى صفحة (٣٦) لتعرف الحل.

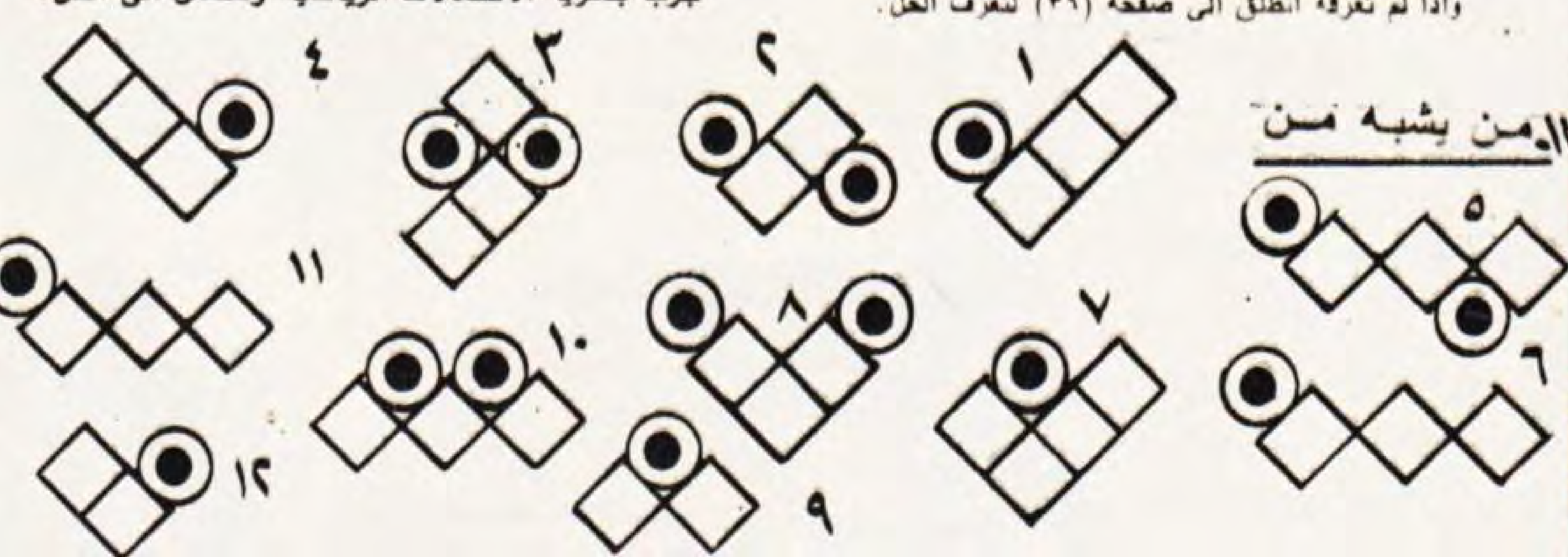
١٢- المربعات الخالية

		٢	
			٦
	٦		

أمامك عدة مربعات خالية بلا أرقام.. والمطلوب ان تملأها بالارقام (٥ - ٨ - ٩) فقط ليكون مجموع كل صف أفقيا أو رأسيا ٢٨.

جرب بنظرية الاحتمالات الرياضية وستصل الى الحل.

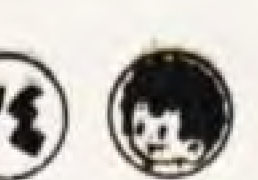
١١- من يشبه من



أمامك عدة أشكال متشابهة إذا نظرت إليها من أول وهلة ستكتشف ان هناك شكلين فقط هما المتشابهان.

من تعرف رقمهما؟

حاول والحل صفحة (٣٧).





حقل السعادة

أين يا ترى يقع ذلك الحقل الذي تنبت فيه السعادة، فيملأ الهواء الذي نتنفسه عطرا، ويشحن النفس هدوءا وسكينة، ويلف حياتنا بملابس وردية؟

لو فتشت عنه في كل مكان، في الشرق أو الغرب، في الأرض والسماء لما وجدناه.. أتدري لماذا؟

لأن حقل السعادة يقع في قلبك، في تيار أفكارك، وفي ضميرك.

في كل قلب نبع للسعادة يجري منه الماء حلوا وزلالا.. وفي كل ضمير مروج خضراء.. ومن ذلك النبع ومن تلك المروج تنبت السعادة زهورا ناضرة بكل الألوان، اذا ميزنا الحق عن الباطل، وعملنا الخير، وصدق أمير المؤمنين «علي بن أبي طالب» عندما قال:

«فكرك يهديك إلي الرشاد».

اللسان الصادق

أتدرى ما أقرب الخطوط بين نقطتين؟

انه الخط المستقيم .. وكل ما في الحياة، أقرب الطرق التي تؤدي إلي أهدافك، هو الصراط المستقيم.. والاستقامة تظهر في اللسان الصادق..

إن «أبا ذر الغفاري» كان من أصدق أصحاب النبي صلى الله عليه سلم، قال له ذات يوم:

- ألا أعلمك بعمل خفيف علي البدن، ثقيل في الميزان؟

قال أبو ذر:

- نعم يارسول الله.

قال:

- هو الصمت، وحسن الخلق، وترك مالا يعنيك.

وصدق الرسول حينما قال:

«طوبي لمن أمسك الفضل من لسانه، وأنفق الفضل من ما له»

أناقة الكلام

الاناقة مطلوبة في كل شيء، وفي الكلام أيضا، والمعنى الواحد، عند صياغته في أسلوب جميل، يتقبله الناس بدون تردد، ولكن عند صياغته في أسلوب آخر، رفضه كل مستمع.

وفاضت عيناه بالدمع

كان يطيب للرسول عليه السلام أن يستمع للقرآن من فم «ابن مسعود» ، ودعاه يوما وقال له:

- اقرأ عليّ ياعبد الله.

قال عبد الله بن مسعود:

- أقرأ عليك، وعليك أنزل يارسول الله؟

فقال الرسول:

- اني أحب أن أسمعه من غيرى.

أخذ ابن مسعود يقرأ من سورة النساء حتي صل إلي قوله تعالي:

«فكيف اذا جئنا من كل أمة بشهيد.. وجئنا بك علي هؤلاء شهيدا، يومئذ يود الذين كفروا وعصوا الرسول لو تسوى بهم الأرض ولا يكتمون الله حديثا».

فغلب البكاء رسول الله، وفاضت بالدموع عيناه، وأشار بيده إلي عبد الله بن مسعود قائلا:

- حسبك.. حسبك ياابن مسعود.

ثم قال عليه الصلاة والسلام:

«من أحب أن يسمع القرآن غضا كما أنزل، فليسمعه من ابن أم عبْد..»





رواد على سطح القمر



وانطلق الصاروخ إلى القمر.. وكان يحمل بداخله الأصدقاء: "تن تن" والكابتن "هادوك" والعلامة "برجل" والمهندس "وولف" أيضا والكلب "ميلو".. وبعد لحظات من بداية الانطلاق، أغمى على الجميع بسبب سرعة الصاروخ التي لم يحتملها الرواد الخمسة.. وفوق الأرض كانت هناك محاولات دائمة ومستمرة للاتصال بهم من خلال الراديو، ولكن قُطِعَ الإرسال.. ولم يتمكن "باكستر" من التقاط أية رسالة من الصاروخ...



آلو.. آلو.. هنا الأرض.. يا رواد الفضاء ردّوا.. الأرض تناديكم!



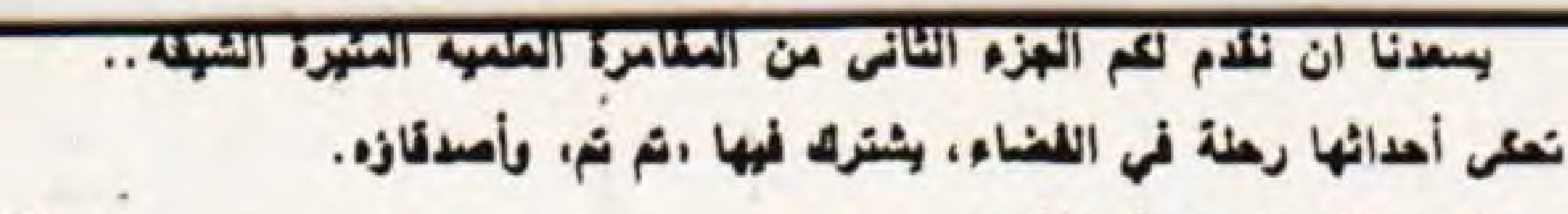
أى غلطة فى حساباتنا، معناه كارثة كبيرة!
آلو.. آلو.. الأرض تنادى صاروخ القمر!!

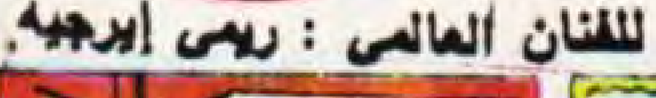


وفى مركز الجواسيس.. كان هناك من يحاول أيضا نفس المحاولة
الأرض تنادى رواد الصاروخ المتجه للقمر!
ولا رد.. ومن حظنا السئ أنهم يضيعون فى الفضاء!!



أما الصاروخ الذى يحمل الرواد فقد استمر منطلقا بأقصى سرعة...


يسعدنا أن نقدم لكم الجزء الثاني من المغامرة العلمية المثيرة الشيقة ..
تحكي أحداثها رحلة في الفضاء، يشترك فيها «تم تم» وأصدقاؤه.
انهم رواد على سطح القمر.


للفنان العالمي : ريمى إيرجيه.















































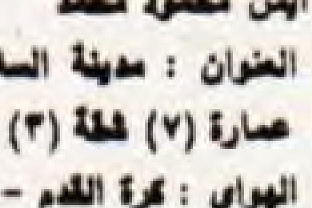






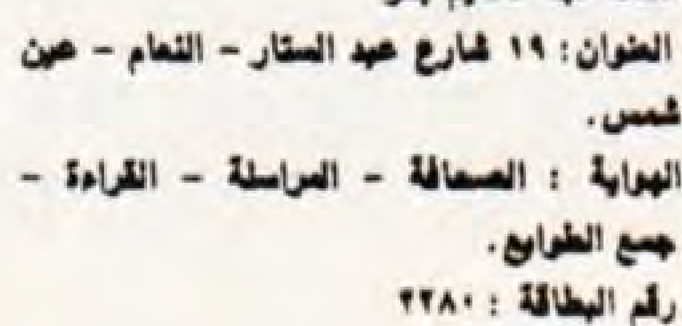






أيمن محمود محمد
العنوان : مدينة السلام - مساكن النيل (ب) عمارة (٧) شقة (٣).
الهواى : كرة القدم - السباحة.
رقم البطاقة : ٢١٨٦

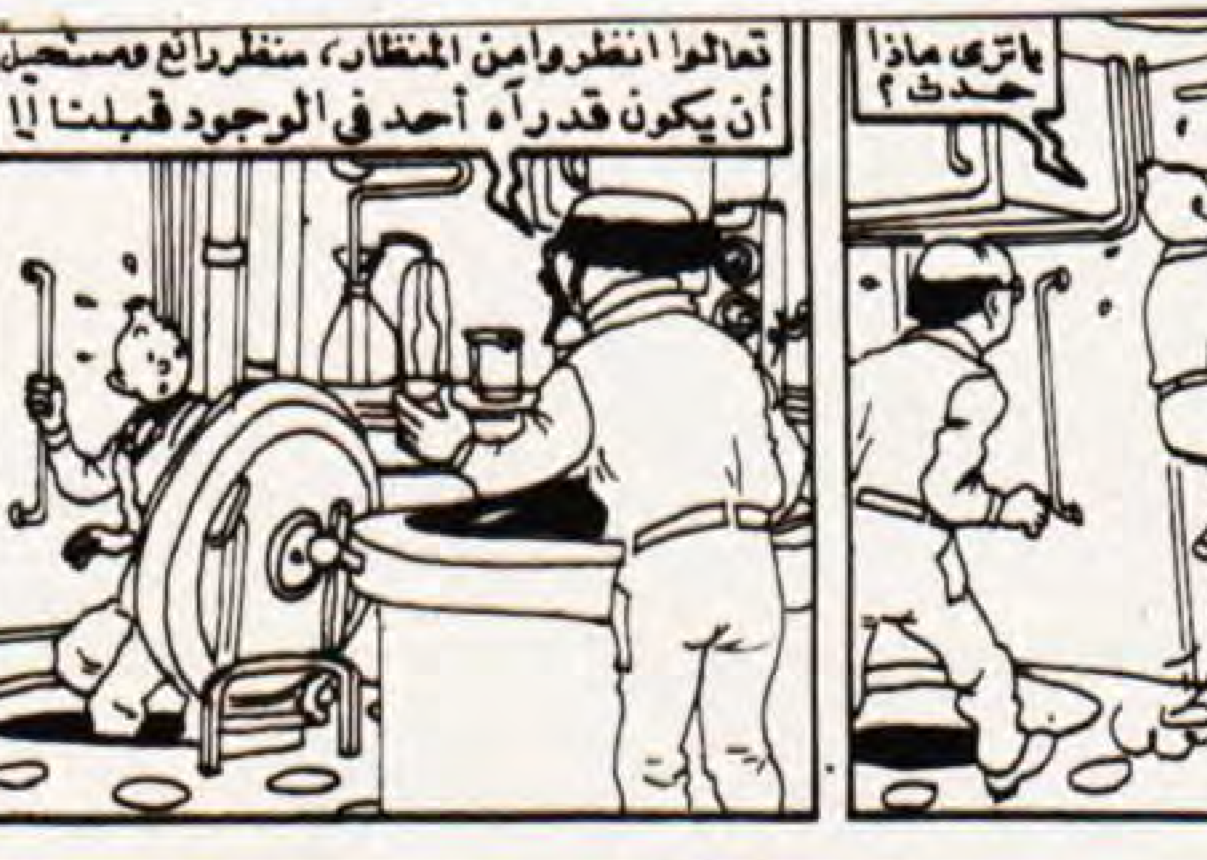




أحمد عبد العظيم بكر
العنوان: ١٩ شارع عبد الستار - النعام - عين شمس.
الهواية : الصحافة - المراسلة - القراءة - جمع الطوابع.
رقم البطاقة : ٢٢٨٠

























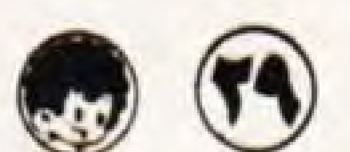




شيماء احمد جمال مهدى
العنوان : مدخل ٣ شقة ٥ - عمارة ٥٤ مساكن زينهم - السيدة زينب.
الهواية : الرسم - القراءة - مراسلة الفتيات.
رقم البطاقة : ٣٥٩٧



اسلام احمد عماشة
العنوان : الكفر الجديد - المنزلة - دقهلية.
الهواية : تنس طاولة - غناء - تأليف أغانى.
رقم البطاقة : ٢٦١٩



مراسل سمير الصحفي الناشئ

صاروخ إعلامي يغزو الفضاء العربي

عن رابطة نسور الصحافة

سحر سليمان حسن - ب ١٩٢٧ عمر احمد مصطفي - ب ٤٢٩٣ سامح نبيل - ب ٦٠٧٥ حسام ابراهيم قطب - ب ٤٤٤٤

حقا التليفزيون المصري خلية نحل بل انها أروع خلية رأيناها حتي بفضل «شغالاتها» «النشيطين» دائما ، والذين يمثلون خيرة شباب مصر .

حملنا أقلامنا ، وعدساتنا الي هناك ، وعبرنا أروقة التليفزيون لنصل الي مرادنا ، وهدفنا ... الي قناة المعلومات المرئية . المصرية .

فور دخولنا صادفنا أول زهرتان في هذا البستان الرائع وهما:

الاستاذتان «داليا تمورك» و«أميرة سالم» المشرفتان علي قسم الاطفال ، وقد اصطحبانا معهما لنشاهد علي الطبيعة هذا الجهد العظيم ، وأول سؤال كان من زميلنا «عمر مصطفي» قال :

● متي بدأ تحديد ارسال قناة المعلومات لأول مرة ؟

بمناسبة عيد الاعلاميين التاسع في ٣١ مايو عام ١٩٩٢ .

وسألت سحر سلمان:

● ماهي المراحل التي يمر بها الخبر حتي تطالعه عين المشاهد؟

. للاجابة العملية عن هذا السؤال ذهبنا الي قسم الاخبار . وهناك تعرفنا علي مجموعة المحررين الذين كانوا يزودون قناة المعلومات أولا بأول ، عن طريق اجهزة «التليتكست» ، «الفاكس» التي تأتي عن طريق الوكالات العالمية للأخبار مثل «رويتر» والشرق الاوسط وغيرها .



عمر يتوسط سحر وسامح وصورة تذكارية في قسم الاخبار



احد المحررين يشرح بث الاخبار لمراسلنا الصحفي الناشيء

وهنا سأل سامح نبيل :

● ماهي المجالات المختلفة لقناة المعلومات؟

١ - مجلة الاخبار ، وتتجدد أخبارها باستمرار ربما بعد ثوان من عرضها .

٢ - مجلة الخدمات ، مثل خدمات المطار ، والموانئ ، وحالة الجو ، وبرامج الاذاعة والتليفزيون .

٣ - المجلة الثقافية ، وتغطي أنباء الحياة الثقافية ، والفنية بوجه عام .

٤ - مجلة الاذاعة والتليفزيون وتقوم بمتابعة كل مايجري في مبني ماسبيرو من أخبار .

● واتفقنا كلنا علي توجيه هذا السؤال المشترك عن أهم ما تتميز به قناة المعلومات المصرية عن غيرها من قنوات المعلومات فى العالم؟

وكانت الاجابة في ٣ نقاط :

● انها تغطي كافة مجالات التوعية ، والارشاد ، والثقافة .

● تقدم باللغتين العربية ، والانجليزية ، وذلك نظرا لموقف مصر الثقافي والسياحي .

● تبث علي القناة الفضائية المصرية ، وبذلك يشاهدها جمهور عريض ومتنوع في العالم كله .



مستقبل مصر العلمي في أيدي هؤلاء

وليد شحاتة كامل – ب ١٠٦٣

شبرا – القاهرة   شبابنا بخير

د . نبيه الطلقامي وعن يساره أحمد حمدي و وليد شحاته .

حقا مازال شبابنا بخير .. برغم كل الغيوم .. فنور الشمس ساطع يملأ الكون . وحماس الشباب ظاهر يملأ الساحة ، والأمل فيهم مازال كبيرا .. كبيرا ... سعيت لحضور حفل تكريم الفائزين من شباب مصر في المسابقة العلمية التي نظمتها اكاديمية البحث العلمي ، لأشاهد عن قرب كيف تساهم الدولة في صناعة مستقبلها العلمي من خلال اهتمامها بشبابنا الواعد .

ألقي أحمد سليمان الفائز الأول في المسابقة كلمة نيابة عن كل الفائزين أشاد فيها بدور الاكاديمية في نشر الوعي الثقافي بين الشباب ، وفضلها في إخراج الطاقات الكامنة .

جولة بين الفائزين

وبين فقرات حفل التكريم التقيت ببعض الفائزين لأتعرف عليهم.

● أحمد بدر محمد ،طالب بكلية الاسنان، استخدم الاسلوب العلمى فى كتابة البحث واختار موضوعه فى نفس تخصصه.

● داليا محمد ،طالبة بكلية التربية النوعية بالاسكندرية، فازت بالجائزة لاختيارها موضوعا فى مجال تخصصها عن ،الوعى الغذائى، .

زميلى مراسل سمير الصحفى أحد الفائزين :

التقيت بزميلى المراسل الصحفى ،أحمد حمدى محمد، الطالب بالثانوية العامة، وفاز بجائزة عن بحث ،التراث العلمى، .

سألته :

● كيف استطعت أن تلم بموضوع البحث ؟

– من خلال قراءاتى المتعددة، والمتنوعة فى المجالات المختلفة.

● ولماذا اخترت الكتابة فى هذا الموضوع بالذات ؟

– الموضوع شيق ويشجع على القراءة..

حوار الختام.. وهدية للمتميزين

وسألت د. نبيه الطلقامي عضو مجلس الشوري، ومدير عام مركز الشباب بالجزيرة.

● هل تعتقد أن البحث العلمي يعتبر احد وسائل تطوير المجتمع المصري ؟

– بالطبع العلم هو طريق التقدم لكل مجتمع..

● ماذا تقول لمجلة سمير؟

– مجلة سمير.. صديقة كل الأطفال والشباب.. أصبحت أكثر نضجا في فكرها، وموضوعاتها، ويسعدنى أن أساهم من خلال مجلتكم بمنح العضوية المجانية في مركز شباب الجزيرة لبعض مراسليكم الصحفيين المتميزين.

● كلمة أخيرة..؟

أقول لكل القراء تريضوا تصحوا.. فالرياضة تساهم فى بنائكم، لتساهموا بدوركم فى بناء مجتمع مصرى قوى ينهض بمستقبلها ان شاء الله.

الختام :

ولى أنا أيضا كلمة أخيرة.. فى المستقبل القريب سوف نرى أسماء هؤلاء الفائزين، وهم يصعدون سلم النجاح بخطوات كبيرة.

ويا مصر.. استبشرى بأبنائك الأبرار.

وكم استمتعنا بزيارة المكتبة المتكاملة التي يحصل منها المحررون علي بعض المواد والمصادر والمراجع الهامة للأخبار ثم زرنا قسم الكومبيوتر الذي تعتمد عليه القناة في كتابة وبث المعلومات وعلمنا انه يحتوي علي ٤ مجلات ، وكل مجلة تتكون من ٩٩ صفحة رئيسية بكل صفحة ٩٩ صفحة فرعية ، كما علمنا ان بث القناة يستمر طوال ٢٤ ساعة يوميا .

بعد هذه الزيارة تأكد لنا بما لا يدع مجالا للشك قيمة ما يبذله العاملون من جهد في هذه الخلية الرائعة التي نفخر بأننا زرناها .

فهي حقا جوهرة علي تاج الاعلام المصري ، تستحق عن جدارة نيشان الحب . والتقدير من أعماق قلوبنا .

فالرحيق الذي تمتصه من الازهار يجعل لها طابعا خاصا ، مما يعطيها نيشان الجدارة .

فهذه القناة كنز عظيم يجب الحفاظ عليه بكل الوسائل لصالح مصر .. والمصريين .



... نبع الحياة



مها مصطفى كامل
- ب ٤١٤٨
القاهرة

فى كل يوم تصرخ منظمات البيئة فى مصر : النيل هو نبع الحياة فلاتلوثوه.. انه نبع الماء.. والماء نبع الحياة ، فالانسان لا يستطيع الحياة بدون ماء أكثر من ٧٢ ساعة، يعنى ثلاثة أيام.

البعض يسأل : كيف تتلوث مياه النيل ؟

كل ما يلقى فى النيل يلوثه سواء قمامة ، أو مواد كيماوية أو حتى الغسيل فى مياهه .. كل هذا ينقل الأمراض للانسان لأن عمليات التكرير لا تخلص المياه من كل الميكروبات العالقة بها مثل ميكروبات التيفود ، والكبد الوبائى .

لذا أصبح الحفاظ على نظافة النيل واجب كل مواطن .

أحب مدرستي صيفاً وشتاءً

دينا محمد السيد
- ب ٤٧٧٥
العمرانية - الجيزة



● السيدة هناء فوزي الاخصائية الاجتماعية بمدرسة «عقبة بن نافع»

التقيت بالسيدة «هناء فوزي» الاخصائية الاجتماعية بمدرسة «عقبة بن نافع» الابتدائية لأتعرف منها عن أنشطة المدرسة خلال الأجازة الصيفية فقالت :

قبل أن أتحدث عن الأنشطة التي ستقدمها المدرسة خلال أجازة الصيف، اسمحي لي أن أعود قليلا إلى الوراء لأذكر لك ماقمنا به من أنشطة خلال العام الدراسي مثل :

١ - مسابقة الطالب المثالي .
٢ - مسابقة أجمل فصل
٣ - مشروع التشجير .
٤ - معسكرات العمل .

هذا بخلاف المسابقات الأدبية والعلمية والدينية التي نقيمها باستمرار خلال العام . أما عن نشاطنا خلال الاجازة فلم نحدد تفاصيله بعد ، ولكننا سنحاول بقدر الامكان أن نوفر كافة أنواع الانشطة الرياضية ، والفنية والاجتماعية ، بخلاف المعسكرات الصيفية .

وفي نهاية حديثي سألتها عن أمانيها فقالت:

- أمنية عامة أن تعيش مصر دائما وأبدا في سلام ومحبة وأمنية خاصة بدوام الصحة .

أرقام طريفة فى حياة



فضل الله خالى
- ب ٧٥٨
الامام الشافعى
- القاهرة

على مدار ٣٨ عاما .. أخذ وجه سمير الباسم يشرق كالشمس صباح كل أحد ، ومع حبى لمجلتى الغالية ، وحبى للأرقام ، وبقليل من الامعان والتركيز لفت نظرى أن احتفال المجلة بعيدها الثامن والثلاثين هذا العا[م] يطوى بين جناحيه بعض الطرائف الرقمية :

دعنا نتأمل ماذا تقول الأرقام:
صدر العدد رقم «١» من مجلة سمير عام ١٩٥٦ .
صدر العدد رقم «١٠٠» عام ١٩٥٨
صدر العدد رقم «١٠٠٠» عا[م] ١٩٧٥ .
وبعد ٣٨ عاما من صدور العد[د] الأول - صدر العدد رقم ١٩٨٤ عا[م] ١٩٩٤ ، بل أن العدد رقم ١٩٩٤



مدينة الصحة




حمزة محمد حلمى
- ب ٣٣٩٢
مدينة السلام - القاهرة

إنها مدينة «حلوان» .. مشتى جميل، وضاحية تمتاز بالهدوء والسكينة، يحتضنها النيل والصحراء معا.. تقع فى جنوب مدينة القاهرة، وترتفع عن سطح البحر نحو ٨٥ مترا.

وتمتاز بمياهها المعدنية، لذا يقصدها الناس من كل مكان للاستشفاء، فهى مدينة الصحة ..

أنشئت مدينة حلوان، منذ عهد سحيق، ثم تهدمت، وأعاد بناءها عبد العزيز بن مروان، الحاكم الأموى ..

وبجوار ما تمتاز به هذه المدينة العريقة من الجو الساحر، فهى مدينة صناعية من الطراز الأول، حيث تضم العديد من المصانع وأشهرها، مصانع الحديد والصلب، وتشتهر بوجود الحديقة اليابانية.

ما أحلى الأعداد التذكارية



حسام ابراهيم قطب
- ب ٤٤٤٤

٣٨ عاما من العطاء المتميز الفريد مرت من عمر سمير..

٣٨ عاما من اعداد جيل صالح فاهم مدرك للأحداث.

فكل عام وسمير بخير.. وكل عام وسمير محافظا على مستواه الرائع، مرتقيا سلم المجد بخطوات ثابتة، جادة... وكل امنياتى أن ارى كل اعداد سمير القادمة فى روعة الأعداد التذكارية.





سيصدر أيضا هذا العام، والأطرف أن العدد رقم «٢٠٠٠»، أيضا سيصدر هـــذا العام ..

أى أن اعداد سمير فاقت أعوام التقويم الميلادى بعد ٣٨ عاما من صدور العدد رقم «١»، وأن سمير سبق الزمن .. بزمان.

والسؤال : ترى فى أى عام سيصدر العدد رقم مليون ؟!

تصور يا فضل .... حسبناها واتضح ان العدد رقم ١٠٠٠ر٠٠٠ سيصدر إن شاء الله - عام ٢١١٨٦ م أى فى القرن الـ ٢١٢ وعليك خير !!

نرجو نقل بيانات الاستمارة على ورقة وتكتب بياناتك كاملة، وترسلها مع ٣ للحصول على بطاقة مراسل سمير الصحفى الناشىء.

استمارة مراسل «سمير» الصحفى الناشىء

البيانات المطلوبة :
الاسم : ----------------
اسم الأب : ----------------
اسم الجد : ----------------
تاريخ الميلاد : ----------------
الطول : ------ سم . الوزن ------ كجم
العنوان : رقم المسكن : [ ] الشارع : ----------------
الحى : ---------- المدينة : ----------
المركز : ---------- المحافظة : ----------
التليفون ---------- ------
الصف : ----------

طوابع ٣ قروش لمراسل الناشىء



لا أحد يتصوّر قدر الفرحة الهائلة عندما أهدانا الأستاذ "مسلماني" مجموعة من الكتب لكبار الكتّاب.. ووعدناه بقراءتها وإعادتها له سليمة كما كانت .. واتفقنا كل واحد يقرأ قصة وإذا أعجبته يحكيها لبقية الفريق .. ومن شدة إعجابي بقصة الأسماء الخمسة للأديب الكبير عبد القادر المازني، وقفت أصفّق وهللت: "يا أولاد .. تسمعوا قصة الأسماء الخمسة؟! وصرخوا في وجهي: " لا..لا .. حرام عليك !! حتى في الأجازة تسمّعنا الأسماء الخمسة؟ فقلت: "بجد القصة ظريفة، واسمعوها وبعدها احكموا..." وحسم الموقف حسن أبو علي بقوله: "معه حق، والصح إننا نفتّح عقولنا وآذاننا، وإذا ... وقاطعه طارق (باندفاع كعادته) وقال: لا وإذا لم تعجبنا .. وأكمل أيمن كلامه: "نشرب عصير على حسابه" وافقت لأكثر من سبب: الأول: القصة مدهشة بالفعل .. والثاني: لا مانع من دعوة الفرقة على العصير لأن جدّو منحني مكافأة مالية بمناسبة نجاحي .. وبدأت أقرأ:

* الأسماء الخمسة يا أولاد .. تفتكروا سمّوها خمسة ليه؟! عدّوها معي كده .. وأمسك الشيخ "عبد السميع" بالطباشير، وشرع يكتب على السبورة ويقول: أبوك: واحد .. أخوك: اتنين .. وقفز إلى ذهن الصغير "مدحت" سؤال ولم يجرؤ أن يقاطع الشيخ ليسأله عنه، فانصرف يفكّر فيه، وسرح بعيداً عن الدرس وكان السؤال هو: لماذا لم يضموا "الأم" مع العائلة؟! أتراهم لا يحبونها؟! إنهم مخطئون .. هو شخصيًا يحب أمّه ويجب أن يضمها إلى بقية العائلة في الأسماء الخمسة .. وانتبه "مدحت" على صوت الشيخ "عبد السميع" وهو يقول:

وفوك من الأسماء الخمسة .. وفوك يا أولاد يعني: فمك، بقك، فتقول فوك نظيف يعني: فمك نظيف .. ونقول يا أولاد: "ذو مال يعني: عنده فلوس.. فمثلا: ذو مال سعيد وزي ما انتم شايفين يا أولاد، الأسماء الخمسة كلها آخرها (واو) ... يا سلام! هذا درس سهل جداً،



وانتبه مدحت مذعورًا على صوت الشيخ عبدالسميع يناديه وقال له:

" مدحت .. هات إسم من الإسماء الخمسة فى جملة مفيدة " وهب "مدحت من مقعده فى فزع وقد تبخر من ذهنه كل ماسمعه من الدرس، ونظر إلى السبورة فوجد الشيخ قد مسح ماعليها من كتابة، وطال صمته، فقال الشيخ مستحثًا، "طبعًا مفهومة ويقصد مشجعا، هذا كلامى أنا وليس كلام المؤلف"، "قوام يامدحت .. إسم من الأسماء الخمسة فى جملة مفيدة بسرعة" ولوح فى وجهه بعصا رقيقة، فأسرع لسانه لا نقاذه من العصا وقال فى سرعة: "أحب الڤيتو" .. ووجم الفصل لحظة، ثم انطلقت فيه عاصفة من الضحك وأشار الشيخ إليه يناديه، فاتجه نحوه مترددًا حتى وقف أمامه يرتعد من الخوف، وهز الشيخ عصاه فى وجهه وقال له، "أنت تستحق الضرب علشان سرحان، لكن مش ها اضربك المرة دى.. وشك فى الحائط .) وتشجع التلاميذ عندما رأوا "الشيخ" يعفو عن مدحت، فقال أحدهم، "إشرح لنا الڤيتو يعنى إيه يا أستاذ؟!" .. "لا يا ولد.. ده مش فى المقرر.." ولكن التلاميذ ضحكوا مؤيدين زميلهم، وحاول الشيخ مرارًا أن يعود إلى الأسماء الخمسة، ولكن التلاميذ أصروا أن يشرح لهم الڤيتو، فصمت قليلاً، وشردت نظراته، ثم بدأ يقول، (الڤيتو ياأولاد يعنى اعتراض ، إعتراض زى إيه؟! زى ما تيجى الدول الاستعمارية فى مجلس الأمن وعاوزه تعمل قرار بعمل حرب عالمية، تقوم دولة كبرى تقول ڤيتو، يعنى اعتراض .. ويقوم يلغى القرار.. فأدار "مدحت" رأسه بعيدًا عن الحائط وسأل: " وماتقومش الحرب؟" .. "لا ..خلاص ماتقومش" .. ومضى "مدحت" يتطلع إلى عيون زملائه، وشرد عن الشيخ والأسماء الخمسة، وكان يحلم بهذا اليوم الذى يكون فيه حق لجميع الشعوب الصغيرة أن تقول "ڤيتو" فتمنع الحرب فهذا اليوم، سيحمل لأمه ولكل أم مريضة الدواء والخبز المصنوع من الذرة، وسيجعل أباه وكل أب آخر ذى مال فيشترى له الهكليت وسيضمن لكل إنسان حياة فيها أمن وسلام، وصفقت الورقة لمازنى وأفكاره.

عصام



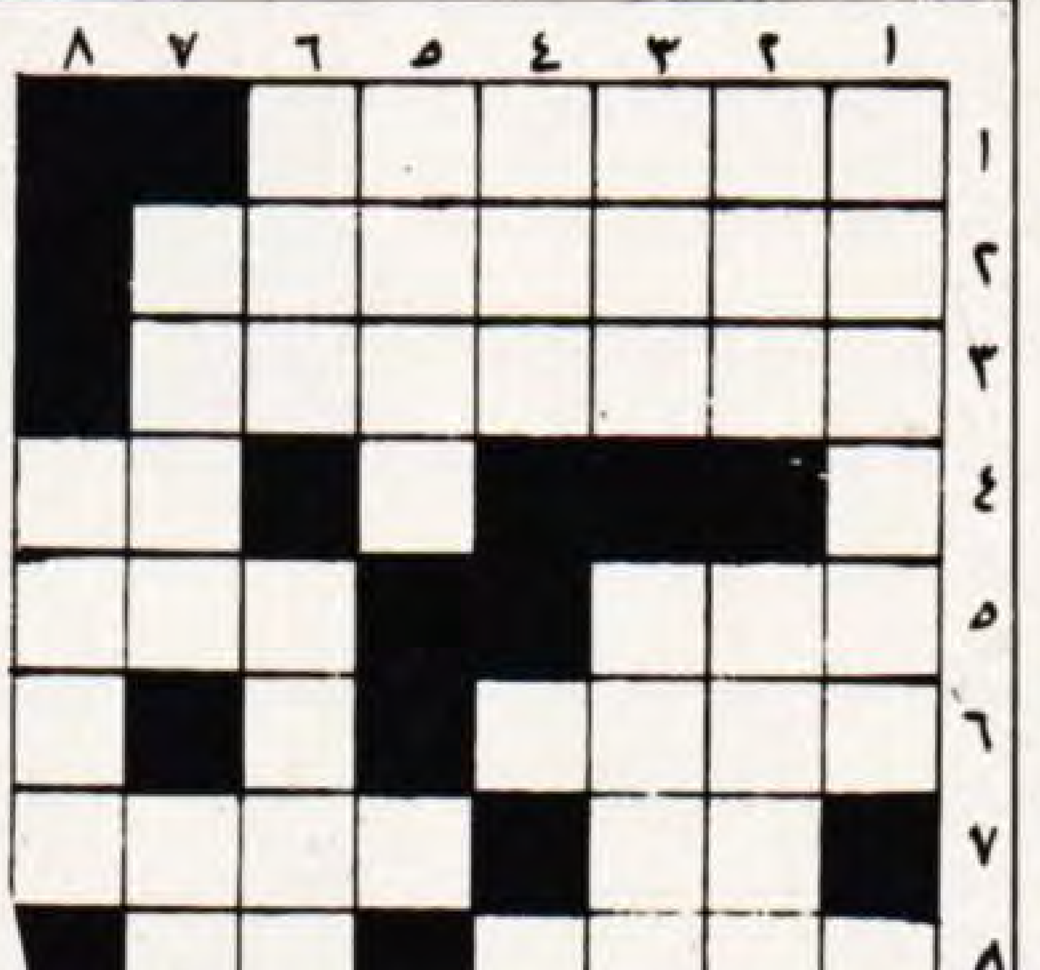
ابتسامات

سمير سامى عزيز
- ب ٣٨٦٦
بنها - القليوبية

دخل رجل مطعما مكتوبا على واجهته ، حاربنا الذباب ، وعندما طلب طعاما وبدأ فى تناوله ضايقته ذبابة ، فنادى على الجرسون، وسأله لماذا تكتبون لوحة على المحل انكم حاربتم الذباب وهو الآن يملأ المكان ؟

فرد الجرسون عليه بسرعة : نعم حاربنا الذباب ولكنه انتصر علينا .

الكلمات المتقاطعة




احمد محمد عبد ربه
ب ١٨٥٧
١٥ مايو القاهرة



افقيا :

١ - اقليم انفصل عن اثيوبيا .

٢ - دولة عربية أفريقية ناقصة حرف .

٣ - لقب يطلق على مالك الملايين من الجنيهات (معكوسة) .

٤ - من حروف الهجاء - ملكى (معكوسة) .

٥ - شىء تافه - لا يتذكر (معكوسة)

٦ - بعث .

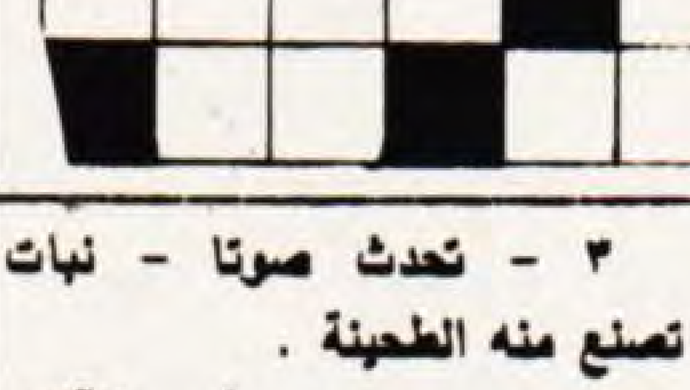
٧ - للاستفهام - نرجعه (معكوسة) .

٨ - شاطىء مصرى - فرح .

رأسيا :

١ - أكبر قوة فى العالم .

٢ - حكى - الاسم الأول لرئيس مجلس ادارة دار الهلال (معكوسة)



٣ - تحدث صوتا - نبات تصنع منه الطحينة .

٤ - موجود فى الآلات الموسيقية الوترية (معكوسه) - من حروف الهجاء - من حروف الهجاء .

٥ - عملة يابانية مكررة - حروف الهجاء .

٦ - من حروف الجر (مبعثرة) - من لباس الجنة .

٧ - يحفظ الأمانة - حرف جر مكرر .

٨ - مدينة فرنسية .

حل الكلمات المتقاطعة

٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
■	■	ا	ي	ر	ت	ر	ا	١
■	ا	ي	ن	ث	ر	ر	م	٢
■	م	ل	ي	و	ن	ي	ر	٣
ل	ي	■	ن	■	■	■	ي	٤
ي	ن	س	■	■	م	م	ق	٥
و	■	ن	■	ل	س	ر	ا	٦
ن	ر	د	ه	■	م	ك	■	٧
■	ر	س	■	ه	س	م	ع	٨

فكر معى



ايناس حمدى سعيد
- ب ١٧٧٠

١ - ايهما أصح ٨ + ٨ تعادل ١٥ أم ٨ + ٨ تعادلان ١٥

***

٢ - ثلاثون عصفورة على الشجرة، أصطاد الصياد بالفندق عصفورة واحدة فكم عصفورة تتبقى على الشجرة ؟

الاجابة
١ - الاثنان خطأ
لأن ٨ + ٨ = ١٦
٢ - لا يبقى أى عصفورة على الشجرة لأنها طارت .



ابتسامات



أحمد محمد بيومى
- ب ٥٠٩٨
كوبرى القبة - القاهرة

قال الفلاح لصديقه : لقد زرعت نصف أرضى أرزا والنصف الأخر عدسا .

الصديق إذن ... ستطرح أرضك «كشرى» .

★★★

بعد شرح أستاذ الجغرافيا درسا عن السودان ، سأل التلميذ :

- أين الخرطوم ؟

فأجابه التلميذ : فى فناء المدرسة .

★★★

سأل طفل والده : لماذا نرى وجوه الانجليز دائما حمراء؟

فقال له والده : لأنهم شربوا دماءنا .

- ب ٣١٢٠
شبرا - القاهرة

سأل الخادم زميله : أنت شغال عند الاستاذ مدحت ؟

فقال له : لا .. هو شغال عندى .

فسأله : ازاى ؟

فقال له : لأننى كل يوم أوقظه مبكرا ليسرع بالذهاب الى عمله ليكد ويتعب ويعود آخر اليوم متعبا ليحصل على راتبه الذى يعطينى منه أجرى ، فى حين أننى أظل فى المنزل طوال اليوم .

حلول التسالى

١- عدد الشرائط خمسة.. ويمكن اعطاء بنت منهما شريطة واحدة، وتأخذ كل من الطفلتين شريطة.

٢- اختفاء خصلة شعر الفتاة السمراء، خصلات شعر الفتاة الشقراء، القناع مختلف، اختفاء بالونة.. العقد.

٣



٤ الحل: عدد أفراد العائلة أربعة فقط.. الأخ وأخته، والأخ معه ابنه، والأخت معها ابنتها، وشجرة هذه العائلة مكونة من:

- الأخ هو الوالد.
- الأخت هي الأم.
- والطفل يقول لأخت الوالد ياعمة.. وابنتها هي ابنة عمته.
- والطفلة تقول لشقيق أمها ياخالي، وابنها هو ابن خالي.

٥

٦- الورد جميل

٧- شرين وشريفة

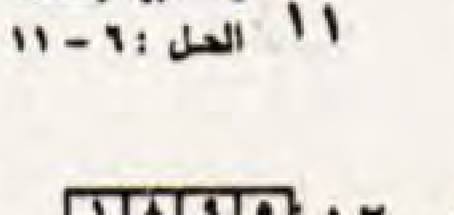
٨

٩- قبعة الطاهي.. الكم.. مدخنة السفينة.. نافذة الكبينة العلوية.. اختفاء عوامة.

١٠ الحل : ١٩٩٤ يطلى وردة
الصف الاول العليا = ١ وردة
الصف الاول السفلى = ٩ وردة
الصف الثانى العليا = ٨ ووردة
الصف الثانى السفلى = ٧
واحسبها بنفسك

١١ الحل : ٦ – ١١

١٢



١	٨	٩	٥
٨	١	٥	٩
٩	٥	٨	١
٥	٩	١	٨

١٣

٩	٥	٩	٩
٩	٩	٧	٨
٥	٨	٩	٩
٩	٩	٨	٥

رسالة



محمد اسماعيل محمد خليفة
اخميم - سوهاج

باكتب لاسمك رسالة
يا أغلى اسم عليه
تحمل معانى المحبة
لك يا ضى عنيه
وأتمنى أعيش وياك
بس لو بايديا
عشت لينا ..
يا شمعة نورت لينا الطريق
وكنت لينا فى دنيا الصحافة
.. أجمل هدية

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ١٦ جنيها و٨٠ قرشا فى ج . م . ع تدفع مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية ، البلاد العربية : ٣٠ دولارا ، أوروبا واسيا وافريقيا : ٥٠ دولارا ، امريكا : ٦٠ دولارا ، باقى دول العالم : ٧٥ دولارا .. والقيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال . ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الادارة : القاهرة ـ ١٦ شارع محمد عز العرب (المبتديان) .
صندوق بريد : ٦١ العتبة ـ القاهرة .
الرقم البريدى : ١١٥١١ ـ تلغرافيا ـ المصور ـ القاهرة : ج . م . ع
تليفون : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)
فاكس : FAX 3625469
تلكس : TELEX 92703 HILAL . U . N



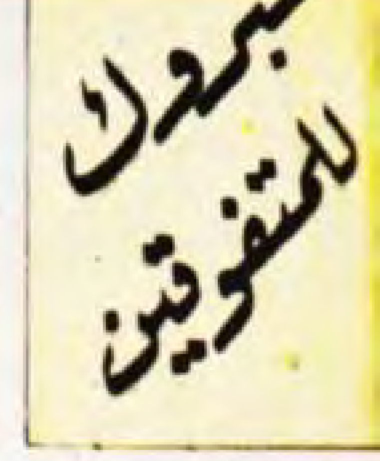


يابلادى

شعر: شوقي حجاب

يابلادى يابلادي
نادي الزهر النادي
الزهر المنور
العمال بتدور
المكن في بلدي
الزهر المزهر
العمال بتزرع
الغيطان في بلدي
والزهر المدافع
من ورا المدافع

لجل يحمي بلدي
وزهور البساتين
في بقية الميادين
الشابكين الايدين
الحالفين اليمين
ليردوا الأعادي
يابلادي يابلادي
نادي الزهر النادي




معتز محمد
٩٦٪


حسام مصطفى
٩٦٪


احمد ابراهيم
٩٥،٥٪


محمد عيسى
٩٠٪


احمد سيد
٩٠٪


هبة عبد السلام
٩٠٪


اسماء المصيلحي
٩٠٪


هبة محمد
٩٠٪


محمد مسعد
٨٨٪


هبة مدحت
٨٦٪

شيماء احمد
٨٦٪


ماجد محمد
٨٥٪


ايمان حنفي
٨٥٪


وسام ابراهيم
٨٤٪


سها محمد
٨٣٪


حسام ابراهيم
٨٣٪


وائل ابراهيم
٨٣٪


علياء عز الدين
٨١٪


محمد يحيى
٨٠٪



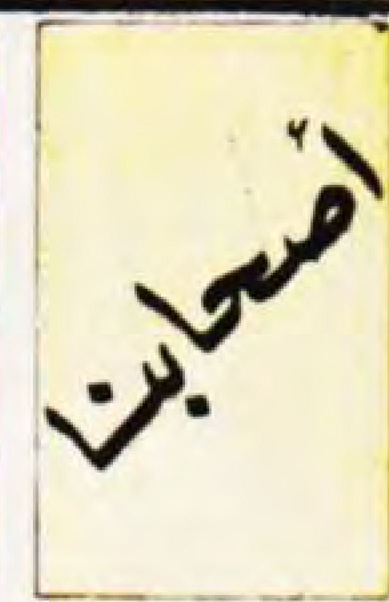
حسام حماية
٨٠٪



ياسر حماية
٧٩٪


عمرو حماية
٧٥٪


دعاء محمود
٧٣٪

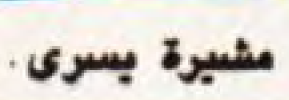



رقية العيسوى


وليد عبدالموجود


محمد احمد


اسلام احمد



مشيرة يسرى


مروة السيد


هبة فتح الله


وائل جعفر


رضوى اسامة


ياسر عبدالنبى



هند نبيل

زغلول افندي .. والبطيخ ..







مؤرخ عبقري

عالم الخاص.. تاريخ الكون

المؤرخ العظيم توينبي يلقى محاضرة عن تاريخ الحضارات

الزمان يجود بالعباقرة والموهوبين، ومن هؤلاء: الشخصية التاريخية «ارنولد توينبي» صاحب الأبحاث في علم التاريخ والجغرافيا، وصاحب الأفكار الحديثة عن ماضي الانسان وحاضره ومستقبله..

ينظر إليه المعجبون على أنه شجاع ومؤرخ رائد عبقري فتح زيارة واسعة للتاريخ ويعتبرونه قوة تحريرية.

أثارت كتاباته أسئلة مهمة عن ماضي الإنسان وحاضره.

جاء «توينبي» إلى الحياة في لندن بانجلترا في يوم ١٤ ابريل ١٨٨٩، وكان عمره عشر سنوات عندما بدأ في دراسة اللاتيني، واليوناني.

وفي مرحلة الشباب، درس في جامعة اكسفورد، وبعد التخرج عمل دبلوماسيا بوزارة الخارجية البريطانية... أثناء الحرب العالمية الأولى، عين أستاذا للغة والتاريخ الاغريقيين بجامعة لندن.

دراسة في التاريخ

وصل للشهرة بكتابه العظيم «دراسة في التاريخ» وهو بحث مدهش لنمو الحضارات وتطورها، وتدهورها.. ومن خلال كلمات وصفحات هذا الكتاب فسّر قيام الحضارات بما يسميه: «التحدي والاستجابة».

كان «توينبي» يهتم بالحضارات القديمة، وكان شغوفا بالبحث في التاريخ القديم والحديث ثم ذهب إلى اليونان لدراسة تاريخها القديم.

عاد «توينبي» إلى انجلترا مسقط رأسه ودرس بجامعة اكسفورد التاريخ القديم، وبدأ يكتب عن المشاكل العالمية.

وكان لقيام الحرب العالمية الأولى دور في تغيير مفهوم «توينبي» لحياته العلمية، وأصبح عدوا للقومية والعسكرية، وترك التدريس بالجامعة وعمل مراسلا لجريدة «جارديان مانشستر»، وعين عضوا في الوفد البريطاني لمؤتمر باريس للسلام، وقام بتأليف العديد من الكتب من أشهرها كتاب: المدنية تحت الاختبار، وكتاب: المعارف السطحية، عشرة مجلدات دارسة التاريخ.

وذات يوم سأله أحد الصحفيين:

ـ ما هوالمقياس أو الترمومتر الذي تقيس به حضارة شعب من الشعوب، وتحكم عليه بأنه شعب متحضر أو شعب غير متحضر؟

أجاب «أرنولد توينبي»:

ـ ببساطة شديدة، اذا كان الشعب قارىء، فهو شعب راق، ومتحضر.. والشعوب التي لاتقرأ غير متحضرة.

توينبي، عالم التاريخ، الرائد الشجاع في أفكاره الحديثة، يعتبر من أهم مائة شخصية عالمية في السبعينات من القرن العشرين.



توينبي المؤرخ الشهير الذي يعرف تاريخ العالم والحضارات، لا يعرف الفجل، ويقف مذهولا أمام



خطة تقسيم البوسنة

بعد الزيارة للبوسنة التى قامت بها «بنظير بوتو» رئيسة الوزراء الباكستانية، ونظيرتها التركية «تانسو شيلر»، أكد البيان المشترك، ضرورة دفاع العالم بأسره ضد الوحشية المنقطعة النظير التى يمارسها المعتدون الصرب ضد المسلمين هناك.

لقد ذكر البيان المشترك ان التاريخ الانسانى كله، لم يسجل حدوث مثل هذه الوحشية التى تمارس على مرأى من العالم كله، فى وسط القارة الأوربية التى تفخر بالتزامها بحقوق الانسان.

منع مواد الاغاثة

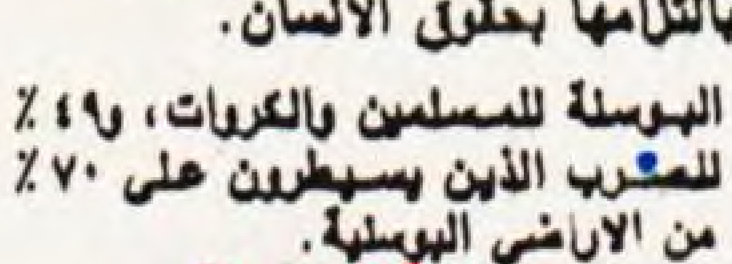
شعب البوسنة، تعرض، ويتعرض لأشد الجرائم وحشية فى التاريخ، حتى مواد الاغاثة، من أدوية وأغذية، منع الصرب وصولها الى اهالى البوسنة، فأرسل الجنرال «مايكل روس» القائد البريطانى الجديد للقوات الدولية، أرسل عربات مدرعة لفتح الطريق الذى تغلقه القوات الصربية، أمام قوافل الاغاثة الدولية، وتعهد الجنرال باتخاذ موقف متشدد اذا تكررت المحاولة فى منع توصيل مواد الاغاثة الى المحاصرين.

اللمسات الأخيرة

وفى تطور آخر، اجتمع فى جنيف، وزراء خارجية دول مجموعة الاتصال الدولية، المشكلة من: فرنسا، المانيا، روسيا، تركيا، امريكا، وبريطانيا، اجتمعوا لوضع اللمسات الاخيرة، والمصادقة على الشكل النهائى لخطة التقسيم المقترحة فى البوسنة، والتى تنص على تخصيص ٥١ ٪ من أراضى البوسنة للمسلمين والكروات، و٤٩ ٪ للصرب الذين يسيطرون على ٧٠ ٪ من الاراضى البوسنية.



ذكرت Benazir Bhutto (بنظير بوتو) رئيسة وزراء باكستان، أن زيارتها للبوسنة، رغم قصر المدة، إلا أنها من أقسى الرحلات التى قامت بها، وأنها أنهكتها عاطفيا، ونفسيا الى حد بعيد



دراسة الخريطة

تسلم «حارس سيلاديتش» رئيس وزراء البوسنة نسخة من خطة التقسيم المقترحة فى مقر السفارة الروسية وفى أول تصريح قال:



خريطة جمهورية البوسنة والهرسك وحدودها مع جمهورية الصرب المحلية

- ان الدستور ينص على ضرورة الحفاظ على سيادة البوسنة، وأنه سيتم دراسة الخريطة، وأن هناك بعض الصعوبات بشأن موقف فى شرق البوسنة، حيث جرت عمليات التطهير العرقى على ايدى القوات الصربية، واوضح ان خضوع منطقة مثل «بريدور» للصرب لن يكون سهلا.

وتبذل أمريكا جهودها لاقناع مسلمى البوسنة بقبول خطة التقسيم، وشملت هذه الجهود افتتاح السفارة الأمريكية فى سراييفو، ووعدت حكومة البوسنة بمساعدات للتنمية، واعادة الاعمار والبناء، وأعلن وزير الخارجية الأمريكى «كريستوفر» عن احتمال رفع الحظر المفروض على صادرات السلاح الى مسلمى البوسنة فى حالة قبولهم خطة التقسيم، وهدد بتشديد العقوبات الدولية على الصرب فى حالة رفضهم للخطة.

وقد صرح الرئيس البوسنى «عزت بيجوفتش» بأن حكومته تؤيد خطة السلام التى اقترحتها مجموعة الاتصال الدولية، وأوضح أن قبول المسلمين للخطة مبنى على أساس توقع رفض الجانب الصربى للخطة..

انذار سلمى

أما «رادوفان كارازديتش» زعيم صرب البوسنة، فلقد أعلن استنكاره للخطة، ووصفها بأنها توجهات أمريكية لاسترضاء المسلمين.

وتبذل روسيا جهودها لاقناع الصرب بالموافقة وسحب اعتراضهم على مقترحات التقسيم التى وضعها وزير الخارجية الروسى «كوزيريف» بأنها انذار سلمى، وانها البديل الوحيد للحرب، ولانهاء الصراع الدائر منذ مايقرب من العامين والنصف.

كما لوحت امريكا وروسيا باللجوء الى اجراءات شديدة ازاء مسلمى وصرب البوسنة اذا لم تتجاوب قيادتهما مع جهود مجموعة الاتصال الدولية، إلا أنهما لم يكشفا عن تفاصيل العقوبات المتفق عليها لمواجهة الطرف الذى يرفض قبول خطة التقسيم.

أم بوسنية فقدت الأهل والبيت





في الحدائق، وبين الشجر، وفوق ورود الأرض، ترفرف الورود الطائرة الفراشات الملونة.. وهى أرق الكائنات من فصيلة الحشرات، وان كانت أجملها على الاطلاق.

والفراشة لها ٤ أجنحة ملونة، ورقيقة جدا.. تساعدها على الطيران فى جماعات كبيرة، لمسافات طويلة.

رحلات الملوك

بعض أنواع هذه الكائنات الجميلة الرقيقة، تسمى ملوك الفراشات Monaarch وتتجمع معا فى أعداد تصل الى عشرات الآلاف، لتبدأ رحلة الهجرة، وتطير معا مئات الأميال، وتعبر المحيطات، ولا أحد يعلم هل تطير هذه المسافات الشاسعة بمساعدة الرياح.. أم هل هى ترسو على السفن التى تحملها، وتقطع بها جزءا من هذه المسافة.

والفراشات المهاجرة، تظهر فى الأفق وكأنها سحابة بألوان الطيف.. عرضها لا يقل عن ١٥٠٠ متر. وبالقرب من الأرجنتين، أمكن تصوير هذه الورود الطائرة على ارتفاع ٦٠٠ قدم.

بيض الفراشة

الفراشة الأم، تضع بيضها على أوراق الشجر، وتحاول بكل الطرق أن تحميه، وبمهارة تخفيه بعيدا عن النمل والعنكبوت والطيور.. والبيض أحجامه مختلفة لكنه صغير جدا..

وبعض الأنواع يفقس بعد أيام، وبعض الأنواع يفقس بعد أسابيع، وبعض الفراشات تضع بيضها فى الخريف، ويفقس فى الربيع.

وتخرج الفراشات الأنثى، وحجمها أكبر من الفراشات الذكر.. لكن ألوانها ليست بنفس الجمال.. وبعض الأنواع تعيش لأيام قليلة، وبعضها يصل عمره الى خمسة أسابيع.

وقت الراحة

عندما تضم الفراشة أجنحتها الى الوراء.. فمعنى هذا أنها تنعم بالراحة والهدوء.. وعندما ترى بعينيها الواسعتين فى جانب الرأس شيئا ما يهدد حياتها، تفتح أجنحتها وتطير أسرع من الطيارة، ويساعدها على رؤية الخطر، أن بجانب عينيها عددا لا نهائى من العيون الصغيرة جدا. يصل الى ٢٠ ألف عين.

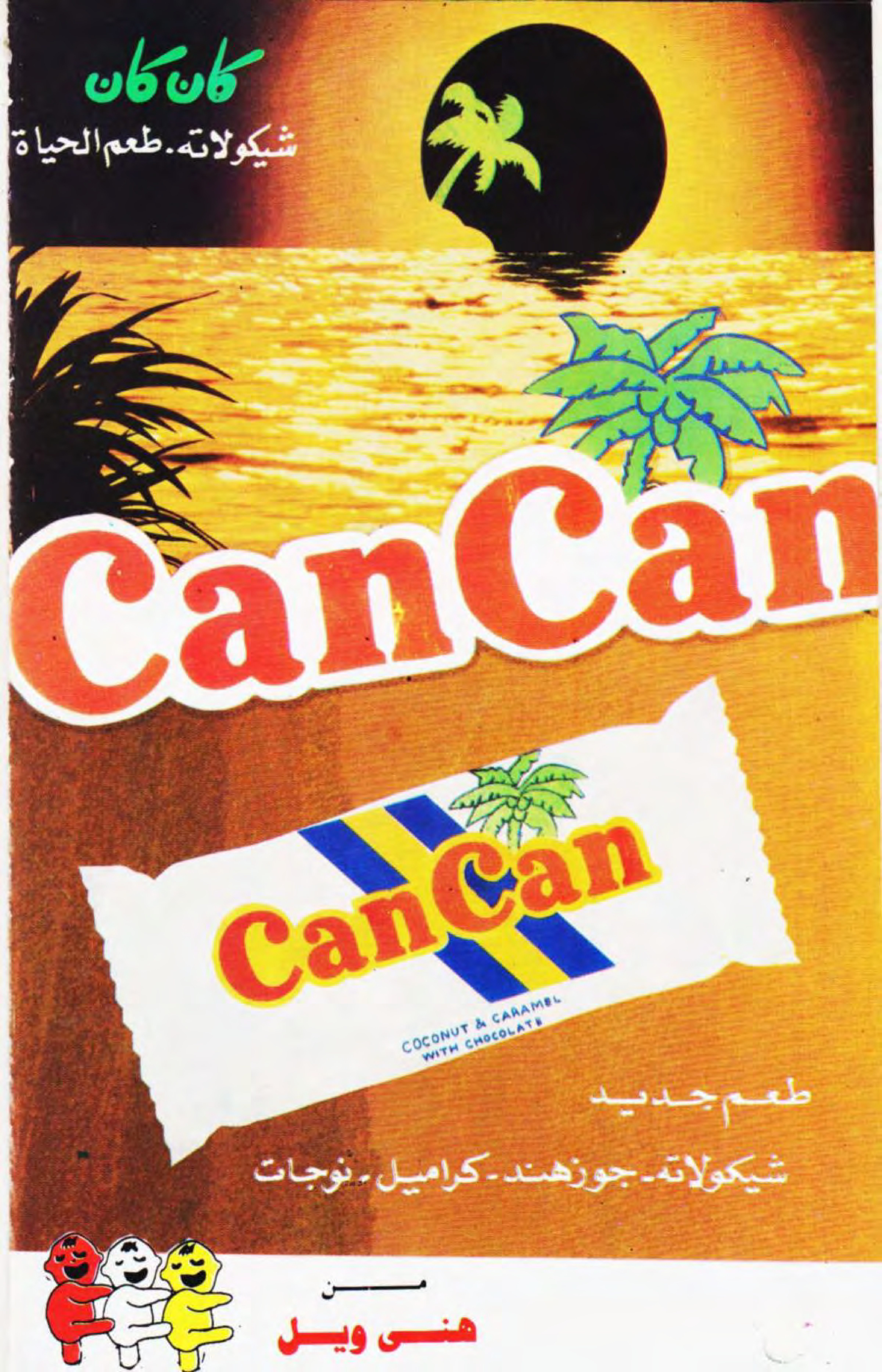
وهذا الكائن الرقيق لا يعرف العض أو المضغ، وطعامها الرحيق، وتمتصه بأنبوبة خلصة تسمى Proboscis تشبه الشاليمون الذي نشرب به العصائر، والرحيق يعطى للفراشة رائحتها الجميلة.

هواية جمع الفراشات

من بين الهوايات الجميلة التى يستمتع بها أطفال الشعوب، وخاصة فى الدول التى تتميز بحدائقها الواسعة.

ومن المجموعات القيمة والنادرة، مجموعة فى متحف شيكاغو للأحياء الطبيعية، ومجموعة أخرى فاخرة فى متحف واشنطن قيمتها ٥٠ ألف دولار.

وهذه المجموعات تحفظ فى دواليب زجاجية خاصة، ولا تتعرض للضوء، حتى لا تتأثر ألوانها بالضوء وتفقده.


كان كان
شيكولاته. طعم الحياة
CanCan
CanCan
COCONUT & CARAMEL
WITH CHOCOLATE
طعم جديد
شيكولاته - جوزهند - كراميل - نوجات
من
هنى ويل